

<p><b>Tanegységlista (BA)</b></p> <p><b>Művészetközvetítés képzési terület</b></p> <p><b>Zenekultúra alapszak</b></p>
---

**a 2018-tól, levelező tagozatra felvett hallgatóknak**

**I. Alapozó ismeretek: 23 kredit**

**A) Általános értelmiségképző tárgyak a bölcsészettudományi képzési területen: 4 kredit**

XFI13-L-101	Filozófiatörténet	1	K	k	14	4	
összesen:					14	4	

**B) Alapozó szakmai ismeretek: 38 kredit**

ZEA-L-101	Zeneelmélet-szolfézs 1	1	K	k	21	4	
ZEA-L-102	Zeneelmélet-szolfézs 2	2	K	k	21	4	
ZEA-L-171	Általános művészetközvetítési ismeretek 1	1	K	k	14	3	
ZEA-L-172	Általános művészetközvetítési ismeretek 2	2	K	k	14	3	
ZEA-L-201	Zenetörténet-zenekultúra 1	1	K	k	14	3	
ZEA-L-202	Zenetörténet-zenekultúra 2	2	K	k	14	3	
ZEA-L-301	Vokális-hangszeres gyakorlat 1	1	G	k	14	3	
ZEA-L-302	Vokális-hangszeres gyakorlat 2	2	G	k	14	3	
ZEA-L-401	Vezénylési gyakorlat 1 <sup>1</sup>	1	G	k	21	3	
ZEA-L-402	Vezénylési gyakorlat 2 <sup>1</sup>	2	G	k	21	3	
ZEA-L-441	Előadói gyakorlat 1 <sup>2</sup>	1	G	k	21	3	
ZEA-L-442	Előadói gyakorlat 2 <sup>2</sup>	2	G	k	21	3	
összesen:					210	38	

## II. Szakmai törzsanyag: 118 kredit

### A) Szakmai alapozó modul: 0 kredit

1. Minden specializációban egyformán kötelező: 0 kredit
2. Specializációk szerint különböző: 0 kredit

### B) Általános szakterületi ismeretek: 68 kredit

1. Általános szakterületi ismeretek: 68 kredit

<i>Zeneelmélet-szolfézs és zenei kulturális ismeretek: 48 kredit</i>							
ZEA-L-103	Zeneelmélet-szolfézs 3	3	K	k	21	3	(ZEA-L-102)
ZEA-L-104	Zeneelmélet-szolfézs 4	4	K	k	21	3	
ZEA-L-194	Zeneelmélet-szolfézs szigorlat	4	Sz	k	0	0	(ZEA-L-104)
ZEA-L-105	Zeneelmélet-népzene	5	K	k	14	2	
ZEA-L-106	Zeneelmélet-hangszerismeret	5/6	K	k	14	2	
ZEA-L-107	Szolfézs-partitúraolvasás	5/6	G	k	14	2	
ZEA-L-117	Záróvizsga-felkészítés 1	5	K	k	14	4	
ZEA-L-118	Záróvizsga-felkészítés 2	6	K	k	21	4	
ZEA-L-173	Rendezvényszervezési ismeretek 1	3	K	k	28	4	
ZEA-L-174	Rendezvényszervezési ismeretek 2	4	K	k	28	4	
ZEA-L-175	Rendezvényszervezési ismeretek 3 (hospitálás)	5	G	k	28	4	
ZEA-L-176	Rendezvényszervezési ismeretek 4 (hospitálás)	6	G	k	28	4	
ZEA-L-203	Zenetörténet-zenekultúra 3	3	K	k	14	3	(ZEA-L-202)
ZEA-L-204	Zenetörténet-zenekultúra 4	4	K	k	14	3	
ZEA-L-205	Zenetörténet-zenekultúra 5	5	K	k	14	3	
ZEA-L-206	Zenetörténet-zenekultúra 6	6	K	k	14	3	
ZEA-L-296	Zenetörténet-zenekultúra szigorlat	6	Sz	k	0	0	(ZEA-L-206)

<i>Zenei interpretációs ismeretek: 20 kredit</i>							
ZEA-L-303	Vokális-hangszeres gyakorlat 3	3	G	k	14	3	(ZEA-L-302)
ZEA-L-304	Vokális-hangszeres gyakorlat 4	4	G	k	14	3	
ZEA-L-443	Előadói gyakorlat 3 <sup>2</sup>	3	G	k	28	4	
ZEA-L-444	Előadói gyakorlat 4 <sup>2</sup>	4	G	k	28	4	
ZEA-L-475	Zenei interpretációs gyakorlat 1 <sup>2</sup>	5	G	k	21	3	
ZEA-L-476	Zenei interpretációs gyakorlat 2 <sup>2</sup>	6	G	k	28	3	

összesen: 420 **68**

<sup>1</sup> Kritériumkövetelmény: az énekkari próbákon való megjelenés, valamint részvétel a tanszéki énekkarok hangversenyein – a tárgy adott oktatójának meghatározása alapján.

<sup>2</sup> Kritériumkövetelmény: részvétel a tanszéki és más, egyetemi szervezésű fellépéseken – a tárgy adott oktatójának meghatározása alapján.

2. Szabadon választott tantárgyak a képzési ágon belül: 0 kredit

### **C) Differenciált szakmai ismeretek: 50 kredit**

1) az alapszak egy 50 kreditese specializációja: egyházzene (Szombathelyen) vagy zenei könyvtáros (Budapesten) specializáció

### **III. Szabadon választható tanegységek: 10 kredit**

A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételre vonatkozó szabályok figyelembevételével az Egyetem bármely kurzusa elvégezhető.

### **IV. Szakzárás: 10 kredit**

ZEA-L-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	6	EF	k	0	<b>10</b>	
	Záróvizsga	6	Z	k	0	<b>0</b>	

összesen: 0 **10**

