

## TANEGYSÉGLISTA (MA)

Jelek, rövidítések:

EF = egyéni felkészülés

G = gyakorlati jegy

K = kollokvium

Sz = szigorlat

V = vizsga

Z = szakzáróvizsga

kon = konzultáció

k = kötelező tanegység

kv = kötelezően választható tanegység

v = választható tanegység

### Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvétele.
- \* : Az alapozó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

## RENEZÁNSZ TANULMÁNYOK MESTERKÉPZÉSI SZAK (MA)

### 2015-TŐL FELVETT HALLGATÓK SZÁMÁRA

#### A SZAKOT GONDOZÓ INTÉZET:

Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet

#### ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK A SZAKRÓL:

##### A mesterképzési szak megnevezése:

reneszánsz tanulmányok

##### A mesterképzési szakon szerorzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

- végzettségi szint: mesterfokozat (magister, master; rövidítve: MA)
- szakképzettség: okleveles reneszánsz tanulmányok szakos bölcsész
- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: MA in Renaissance Studies

##### A képzési idő félévekben:

4 félév

##### A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditpontok száma:

120 kreditpont

## **Nyelvi követelmények:**

A mesterfokozat megszerzéséhez államilag elismert, középfokú (B2), komplex típusú nyelvvizsga, vagy azzal egyenértékű érettségi bizonyítvány, illetve oklevél szükséges az alapfokozat megszerzéséhez szükséges nyelvvizsga nyelvétől eltérő nyelvből. Továbbá középszintű latin nyelvismeret szükséges.

## **A DIPLOMAMUNKÁVAL ÉS A SZAKZÁRÓVIZSGÁVAL KAPCSOLATOS KÖVETELMÉNYEK:**

### **Diplomamunka:**

#### **Formai követelmények:**

- A diplomamunkát *nyomtatva* és *elektronikus* formában kell benyújtani, a téma sokoldalú tárgyalásához szükséges 200 000 n terjedelemtől. Ebbe a terjedelemben nemcsak a tényleges szövegrészek, hanem a címlap, a tartalomjegyzék és a bibliográfia is beleszámít.
- A diplomamunka kötött példányának külső borítóján feltüntetendő a „diplomamunka” megjelölés, a dolgozat címe, a diplomamunkát készítő neve és a leadás éve. A belső címlapon szintén, valamint ezen túl a témavezető, az egyetem, a kar, az intézet és a tanszék neve. Ugyanitt jelenjen meg az aláírt hitelességi nyilatkozat („Kijelentem, hogy a dolgozat saját munkám eredménye, hivatkozás nélküli átvételeket nem tartalmaz.”).
- A szöveg ajánlott formátuma: Times New Roman vagy más antikva betűkészlet, 12 pontos betűméret, másfeles sorköz, szabadsoros szedés.
- A dolgozathoz csatlakozzék bibliográfia, a témában elmélyült szakmai tájékozottságot kifejező jegyzetapparátus (lábjegyzetek, nem végjegyzetek formájában), tartalomjegyzék. A hivatkozások alkalmazkodjanak a szakterület normáihoz.
- A diplomamunka nyelve a szakfelelős tanárral egyeztetve angol, francia, magyar, német, olasz vagy a választott modul nyelve.

#### **Tartalmi követelmények:**

- A mesterszakos diplomamunkatémát azon a modulon választ, amelynek hallgatója.
- A diplomamunkának meg kell felelnie a tudományos munkák elvárt követelményeinek: a hallgatónak bizonyítania kell, hogy képes az elsajátított ismeretek szintetizálására, a tudományos munkához szükséges lépések megtételére, valamint a választott nyelven való értekezésben megkívánt módszertani és stiláris eljárások magas szintű alkalmazására.
- A diplomamunka a hallgató saját kutatómunkáján alapuló tudományos dolgozat.

#### **Értékelés:**

A diplomamunkát két bíráló bírálja el, akik nem lehetnek a dolgozat témavezetői, konzulensei. Az értékelés öt fokozattal (1-5) és rövid (max. 800 leütés) írásos indoklással történik.

#### **MA szakzárás követelményei:**

A szakzáróvizsgán az a hallgató vehet részt, aki a végbizonyítványt (abszolutórium) megszerezte, diplomamunkáját határidőre benyújtotta, és azt legalább elégséges érdemjegyre minősítették. A szakzáróvizsgán a hallgatónak bizonyítania kell, hogy elsajátította a képzési terv által előírt ismereteket, és azokat alkalmazni tudja.

A vizsga két részből áll:

1. a diplomamunka megvédése

2. a diplomamunka tágabb témaköréből letett eredményes vizsga

**Szakzáróvizsgára bocsátás feltételei:**

A szakzáróvizsgára bocsátás feltétele az alábbi tanegységlista teljesítése, a benyújtott diplomamunka elfogadása, valamint az intézménytől kölcsönvett javak visszaszolgáltatásáról szóló igazolás.

**A szakzáróvizsga értékelése:**

A szakzáróvizsga-bizottság külön-külön értékeli a vizsga két részét ötfokú skálán; a szakzáróvizsga végső jegye ezen eredmények számtani átlaga.

**AZ OKLEVÉL MINŐSÍTÉSE:**

Az oklevél minősítését a diplomamunkára kapott és a szakzáróvizsgán megszerzett érdemjegyek számtani átlaga adja, egész számra kerekítve.

**SZAKFELELŐS OKTATÓ:**

Dr. Horváth Iván egyetemi tanár

## TANEGYSÉGLISTA

Kód BMA-	Tanegység neve	Félév min. – max.	Értékelés formája	Köt. vál.	Óraszám	Kredit	Előfeltétel	Mintatanterv féléve	Meghirdetésért felelős tanszék
-------------	----------------	----------------------	----------------------	-----------	---------	--------	-------------	------------------------	-----------------------------------

### I. ALAPOZÓ ISMERETEK: 8 KREDIT

RETD-110	Propedeutika	1	K	k	45*	2		1	Régi Magyar Irodalom Tanszék
RETD-120	Késő középkori és korai újkor latin szövegolvasás <sup>1</sup>	1-3	G	k	135**	6		1	Régi Magyar Irodalom Tanszék

**Összesen: 180 8**

\* Az óraszám 15 óra konzultációt tartalmaz.

\*\* A kurzusok óraszámja egyenként 15 óra konzultációt tartalmaz (30+15 óra).

<sup>1</sup> Az adott kódon 3 db különböző alkódú 2 kreditű kurzus teljesítendő.

### II. SZAKMAI TÖRZSANYAG: 30 KREDIT

RETD-211	Filozófiatörténet (15–18. század) <sup>2</sup>	1-2	K	k	90**	6		2	Filozófia Intézet
RETD-212	Információ- és kommunikációtörténet (15–18. század)	2	G	k	45*	4		2	Régi Magyar Irodalom Tanszék
RETD-213	Egyház és liturgiátörténet (15–18. század)	3	G	k	45*	5		3	Régi Magyar Irodalom Tanszék
RETD-214	A középkor és a korai újkor földrajzi, demográfiai keretei, eseménytörténete	3	K	k	45*	5		3	Történeti Intézet
RETD15-215	Jelképek a korai újkor gondolkodásában	4	G	k	45*	5	=RETD-SZD	4	Régi Magyar Irodalom Tanszék
RETD-216	A 14–18. század tudományos diskurzusai	4	G	k	45*	5		4	Régi Magyar Irodalom Tanszék

**Összesen: 315 30**

\* Az óraszám 15 óra konzultációt tartalmaz.

\*\* A kurzusok óraszámja egyenként 15 óra konzultációt tartalmaz (30+15 óra).

<sup>2</sup> Az adott kódon 2 db különböző alkódú 3 kreditű kurzus teljesítendő.

### III. DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ANYAG: 52 KREDIT

Az alább felsorolt szakmai modulokból egy nagymodul választása kötelező, a fennmaradó 20 kredittel a többi nagymodul és a kismodulok tanegységeiből válogatva a hallgató szabadon rendelkezik.

## A. NAGYMODULOK: 32 KREDIT

### A/1. ANGOL IRODALMI MODUL

RETD-AG-311	Irodalomelmélet – A retorikától a dekonstrukcióig: angol-amerikai irodalomelmélet	1	K	kv	60	5		1	Angol-Amerikai Intézet
RETD-AG-312	Középkori irodalom és kultúra	2-4	G	kv	60	5		2	Angol-Amerikai Intézet
RETD-AG-313	Reneszánsz költészet	2-4	G	kv	60	6		3	Angol-Amerikai Intézet
RETD-AG-314	Reneszánsz dráma	2-4	G	kv	60	6		4	Angol-Amerikai Intézet
Választható területek (10 kredit) <sup>3</sup> :									
Irodalom:									
RETD-AG-321	Fejezetek a brit irodalom- és kultúrtörténetből eszméletörténeti megközelítésben	2	K	v	60	5		2	Angol-Amerikai Intézet
RETD-AG-322	Középkori és kora-újkorai angol történelem	2-4	G	v	60	5		3	Angol-Amerikai Intézet
Nyelvészet:									
RETD-AG-331	Angol nyelvi változatok és az angol nyelv története	2	K	v	60	5		2	Angol-Amerikai Intézet
RETD-AG-332	Középgangol szövegolvasás	2-4	G	v	60	5		4	Angol-Amerikai Intézet

**Összesen: 360 32**

<sup>3</sup> A két terület közül az egyik teljesítése kötelező!

### A/2. FILOZÓFIATÖRTÉNET MODUL

RETD-FL-311	Újkorai filozófia	1	K	kv	45*	6		1	Filozófia Intézet
RETD-FL-312	Descartes és Pascal, Spinoza és Hobbes	2	K	kv	45*	6		2	Filozófia Intézet
RETD-FL-313	A „szkeptikus kihívás“ a késő reneszánsz és a kora újkorai filozófiában	2	G	kv	45*	4		2	Filozófia Intézet
RETD-FL-314	Locke, Berkeley, Hume	3	G	kv	45*	4		3	Filozófia Intézet
RETD-FL-315	Malebranche, Locke, Leibniz: Ismeretelmélet és elmefilozófia	3	G	kv	45*	4		3	Filozófia Intézet
RETD-FL-316	Descartes, Spinoza, Leibniz. Metafizika és antropológia	4	G	kv	45*	4		4	Filozófia Intézet
RETD-FL-317	Szövegolvasás, interpretáció	4	G	kv	45*	4		4	Filozófia Intézet

**Összesen: 315 32**

\* Az óraszám 15 óra konzultációt tartalmaz.

### A/3. MAGYAR IRODALOM MODUL

RETD-MG-311	Kritikatörténet, textológia	2	K	kv	45*	4		2	Régi Magyar Irodalom Tanszék
RETD-MG-312	Kritikatörténet, textológia	3	G	kv	45*	4		3	Régi Magyar Irodalom Tanszék
RETD-MG-313	Műfaj- és eszméletörténet, hatástörténet	1	K	kv	45*	8		1	Régi Magyar Irodalom Tanszék

RETD-MG-314	Műfaj- és eszmetörténet, hatástörténet	2	G	kv	45*	4		2	Régi Magyar Irodalom Tanszék
RETD-MG-315	Szövegolvasás, interpretáció <sup>4</sup>	3-4	G	kv	90**	10		3	Régi Magyar Irodalom Tanszék
RETD-MG-316	Az irodalom medialitása, társművészetek	4	G	kv	45*	6		4	Régi Magyar Irodalom Tanszék

**Összesen: 315 32**

\* Az óraszám 15 óra konzultációt tartalmaz.

\*\* A kurzusok óraszama egyenként 15 óra konzultációt tartalmaz (30+15 óra).

<sup>4</sup> Az adott kódon 2 db különböző alkódú 5 kredités kurzus teljesítendő.

#### A/4. MŰVÉSZETTÖRTÉNET MODUL

RETD-MV-311	Középkori és reneszánsz művészet módszertani kérdései <sup>5</sup>	1-2	K	kv	90**	8		1	Művészettörténeti Intézet
RETD-MV-312	Újkori művészet módszertani kérdései <sup>5</sup>	2-3	K	kv	90**	8		2	Művészettörténeti Intézet
RETD-MV-313	Középkori magyar és egyetemes művészet speciális kérdései <sup>6</sup>	3-4	K	kv	90**	12		3	Művészettörténeti Intézet
RETD-MV-314	Újkori magyar és egyetemes művészet speciális kérdései	4	K	kv	45*	4		4	Művészettörténeti Intézet

**Összesen: 315 32**

\* Az óraszám 15 óra konzultációt tartalmaz.

\*\* A kurzusok óraszama egyenként 15 óra konzultációt tartalmaz (30+15 óra).

<sup>5</sup> Az adott kódon 2 db különböző alkódú 4 kredités kurzus teljesítendő.

<sup>6</sup> Az adott kódon 2 db különböző alkódú 6 kredités kurzus teljesítendő.

#### A/5. TÖRTÉNELEM MODUL

RETD-TR-311	Politikai struktúrák, intézmények a kora újkori Európában	1	G	kv	45*	4		1	Történeti Intézet
RETD-TR-312	Társadalom és mindennapi élet a kora újkori Európában	1	G	kv	45*	4		1	Történeti Intézet
RETD-TR-313	Az Európán kívüli világ	2	G	kv	45*	4		2	Történeti Intézet
RETD-TR-314	Politikai struktúrák, intézmények a kora újkori Magyarországon	2	G	kv	45*	4		2	Történeti Intézet
RETD-TR-315	Politikai gondolkodás, kommunikáció a kora újkori Magyarországon	3	G	kv	45*	4		3	Történeti Intézet
RETD-TR-316	Társadalom és mindennapi élet a kora újkori Magyarországon	3	G	kv	45*	4		3	Történeti Intézet
RETD-TR-317	Vallási eszmék és egyházak a kora újkori Magyarországon	4	G	kv	45*	4		4	Történeti Intézet
RETD-TR-318	Kéziratolvasás	1-4	G	kv	45*	4		4	Történeti Intézet

**Összesen: 360 32**

\* Az óraszám 15 óra konzultációt tartalmaz.

## B. KIEGÉSZÍTŐ MODULOK: 10 KREDIT

### B/1. FRANCIA IRODALOM MODUL

RETD-FR-411	A francia udvari elbeszélés	3	G	kv	45*	3		3	Francia Tanszék
RETD-FR-412	Klasszikus poétikák	3	G	kv	45*	3		3	Francia Tanszék
RETD-FR-413	Középkori és reneszánsz irodalom	4	K	kv	45*	4		4	Francia Tanszék

**Összesen: 135 10**

\*Az óraszám 15 óra konzultációt tartalmaz.

### B/2. NÉMET IRODALOM MODUL

RETD-NM-411	Régebbi német irodalom előadás	1	K	kv	45*	3		1	Germanisztikai Intézet
RETD-NM-412	Régebbi német irodalom szeminárium	1	G	kv	45*	3		1	Germanisztikai Intézet
RETD-NM-413	Korszakok, szerzők, stílusok előadás	2	K	kv	45*	4		2	Germanisztikai Intézet

**Összesen: 135 10**

\*Az óraszám 15 óra konzultációt tartalmaz.

### B/3. NÉMETALFÖLDI MODUL

RETD-NA-411	A középkori és reneszánsz németalföldi irodalom	2	K	kv	60*	5		2	Néderlandisztika Tanszék
RETD-NA-412	A németalföldi irodalom története	4	G	kv	75	5		4	Néderlandisztika Tanszék

**Összesen: 135 10**

\*Az óraszám 15 óra konzultációt tartalmaz.

### B/4. OLASZ IRODALOM MODUL

RETD-OL-411	Az olasz irodalom története előadás (Középkori irodalom)	1-2	K	kv	30	2		1	Olasz Tanszék
RETD-OL-412	Az olasz irodalom története szeminárium (Középkori irodalom)	1-2	G	kv	30	2		1	Olasz Tanszék
RETD-OL-413	Az olasz irodalom története előadás (Humanizmus, reneszánsz, barokk)	3-4	K	kv	30	2		3	Olasz Tanszék
RETD-OL-414	Az olasz irodalom története szeminárium (Humanizmus reneszánsz, barokk)	3-4	G	kv	30	2		3	Olasz Tanszék
Választható tantárgyak (2 kredit):									
RETD-OL-415	Speciális kollégium a régi olasz irodalomból	2-4	K	v	30	2		2	Olasz Tanszék
RETD-OL-416	Speciális szeminárium a régi olasz irodalomból	2-4	G	v	30	2		4	Olasz Tanszék

**Összesen: 150 10**

### B/5. PORTUGÁL IRODALOM MODUL

RETD-PR-411	A „portugál arany század” (XVI. század) irodalma: Camões	1/3	K	kv	45*	4		1	Portugál Tanszék
RETD-PR-412	A „portugál arany század” (XVI. század) irodalma: Camões-olvasatok	1/3	G	kv	45*	3		3	Portugál Tanszék
RETD-PR-413	Gil Vicente és az ibér színháztudomány kezdetei	2	K	kv	45*	3		2	Portugál Tanszék

**Összesen: 135 10**

\*Az óraszám 15 óra konzultációt tartalmaz.

### B/6. SPANYOL IRODALOM MODUL

RETD-SP-411	Spanyol középkori irodalom és művelődéstörténet	1	G	kv	45*	4		1	Spanyol Tanszék
RETD-SP-412	Spanyol aranykori irodalom 1.	1	G	kv	30	2		1	Spanyol Tanszék
RETD-SP-413	Spanyol aranykori irodalom 2.	2	G	kv	30	2		2	Spanyol Tanszék
RETD-SP-414	A spanyol nyelvű irodalmak fő motívumai és témái	3	G	kv	30	2		3	Spanyol Tanszék

**Összesen: 135 10**

\*Az óraszám 15 óra konzultációt tartalmaz.

## IV. SZABADON VÁLASZTHATÓ TANTÁRGYAK: 10 KREDIT

A szabadon választható 10 kredit a Karon BMVD- kóddal meghirdetett, illetve a meghirdető tanszékkel egyeztetve bármely más MA kurzussal teljesíthető.

## V. SZAKZÁRÁS: 20 KREDIT

RETD-SZD	Szakedolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	4	EF	k	0	20	=RETD15-215	4	Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet
	Szakzáróvizsga	4	Z	k	0	0	(Szakedolgozat)	4	

**Összesen: 0 20**