

TANEGYSÉGLISTA (MA)

Jelek, rövidítések:

EF = egyéni felkészülés

G = gyakorlati jegy

K = kollokvium

Sz = szigorlat

V = vizsga

Z = szakzáróvizsga

kon = konzultáció

k = kötelező tanegység

kv = kötelezően választható tanegység

v = választható tanegység

Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvételét javasoljuk.
- *: Az alapozó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

SZEMIOTIKA MESTERKÉPZÉSI SZAK (MA)

A SZAKOT GONDOZÓ TANSZÉK:

Orosz Nyelvi és Irodalmi Tanszék

ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK A SZAKRÓL:

A mesterképzési szak megnevezése:

szemiotika

A mesterképzési szakon szerezhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

- végzettségi szint: mesterfokozat (magister, master; rövidítve: MA)
- szakképzettség: okleveles szemiotika szakos bölcész

a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Semiotician

A képzési idő félévekben:

4 félév

A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditpontok száma:

120 kreditpont

Nyelvi követelmények:

A mesterfokozat megszerzéséhez egy államilag elismert felsőfokú C típusú, illetve azzal egyenértékű nyelvvizsga szükséges, vagy egy további (az alpfokozat megszerzéséhez szükséges

nyelvvizsga nyelvétől eltérő) nyelvből államilag elismert középfokú (B2) típusú nyelvvizsga megszerzése szükséges.

A DIPLOMAMUNKÁVAL ÉS A SZAKZÁRÓVIZSGÁVAL KAPCSOLATOS KÖVETELMÉNYEK:

Diplomamunka:

Formai követelmények:

Terjedelem: minimum 100.000 leütés összefüggő szöveg (a címlap, a tartalomjegyzék és a bibliográfia terjedelmén kívül), 1,5 sortávolság, Times New Roman betűtípus, betűnagyság: 12 pont. Egy példány kötve, egy fűzve.

A címlapnak tartalmaznia kell a diplomamunkát készítő nevét, a diplomamunka címét, a témavezető nevét, az egyetemet, a kar és a szak nevét, leadásának időpontját.

Tartalmi követelmények:

A diplomamunka témáját a szak bármely témaköréből lehet kiválasztani. A hallgatóknak bizonyítaniuk kell, hogy képesek az elsajátított ismeretek komolyabb szintetizálására, birtokában vannak a tudományos munkához szükséges ismereteknek. Jellemét tekintve a dolgozat témája lehet elméleti, illetve – ahol kísérletezésre, megfigyelésre lehetőség van – gyakorlati. A diplomamunkának fel kell használnia a témához kapcsolódó magyar és legalább egyféle idegen nyelven íródott szakmunkákat.

Értékelés:

Az értékelés ötfokú osztályzással történik. Az értékelés során a bírálónak figyelembe kell venni, hogy a diplomamunkát készítő betartotta-e az előírt tartalmi és formai követelményeket. Az értékelés szempontjai: tudományos eredmény, nyelvi és stilisztikai megformáltság, a szakirodalom ismerete és szakszerű felhasználási módja (magyar és idegen nyelvű tanulmányokra történt hivatkozások), esetleges további kutatási lehetőségek.

Az MA-szakzárás követelményei:

Abszolutórium megszerzése, legalább elégséges minősítésű diplomamunka elkészítése és megvédése, a diplomamunka tágabb témaköréből letett eredményes vizsga.

A szakzáróvizsga értékelése:

A szakzáróvizsga két részből áll:

- a) a diplomamunka megvédése
- b) a tanszék által megadott tételjegyzékből vizsgázás

A szakzáróvizsga eredményét a két rész átlaga adja.

SZAKZÁRÓVIZSGÁRA BOCSÁTÁS FELTÉTELE:

A szakzáróvizsgára bocsátás feltétele az alábbi tanegységlista teljesítése; az intézménytől kölcsönvett javak visszaszolgáltatásáról szóló igazolás.

AZ OKLEVÉL MINŐSÍTÉSE:

Az oklevél minősítését a diplomamunkára kapott és a szakzáróvizsgán megszerzett érdemjegyek számtani átlaga adja, egész számra kerekítve.

SZAKFELELŐS OKTATÓ:

Dr. Kroó Katalin egyetemi tanár (Orosz Nyelvi és Irodalmi Tanszék)

TANEGYSÉGLISTA

Kód BMA-	Tanegység neve	Félév min. – max.	Értékelés formája	Köt. Vál.	Óraszám heti/féléves	Kredit	Előfeltétel	Mintatanterv féléve	Meghirdetésért felelős tanszék/ intézet
-------------	----------------	----------------------	-------------------	-----------	-------------------------	--------	-------------	------------------------	---

I. ALAPOZÓ ISMERETEK: 10 KREDIT

SZEMD-100	Bevezetés a szemiotikába (Szemiotikatörténeti és -elméleti alapozó) I.	1	K*	k	2/30	5		1	Orosz Nyelvi és Irodalmi Tanszék
SZEMD-106	Bevezetés a szemiotikába (Szemiotikatörténeti és -elméleti alapozó) II.	2	K	k	2/30	5		2	Orosz Nyelvi és Irodalmi Tanszék

Összesen: 4/60 10

II. SZAKMAI TÖRZSANYAG: 27 KREDIT

Nyelv, kommunikáció, szövegek (9 kredit)									
SZEMD-205	Irodalomtudományi és szemiotikai elméletek szöveginterpretációk tükrében	2	K	k	2/30	5		2	Orosz Nyelvi és Irodalmi Tanszék
SZEMD 16-204	Kommunikációtan	4	K	K	2/30	4		4	Magyar Nyelvtudományi és Finnugor Intézet
Kultúraszemiotika (12 kredit)									
SZEMD 16-211	Mese, monda, mítosz és a kulturális gondolkodás	1	K	k	2/30	4		1	Néprajzi Intézet
SZEMD-215	A zenetörténet alapjai – zeneszemiotika	1	K	k	2/30	4		1	Orosz Nyelvi és Irodalmi Tanszék
SZEMD 16-214	Szemiotika és művészettörténet	2	K	k	2/30	4		2	Művészettörténeti Intézet
A mai magyar / nemzeti jelrendszerek (komparatistikai megközelítés), alkalmazott									

szemiotika (6 kredit)									
SZEMD-224	Kultúraszemiotika I. (Magyar / Nemzeti kultúrák szemiotikája)	1	K	k	2/30	3		1	Orosz Nyelvi és Irodalmi Tanszék
SZEMD-225	Vizuális szemiotika / kulturális ikonológia (komparatiztika)	1	K	k	2/30	3		1	Orosz Nyelvi és Irodalmi Tanszék

Összesen: 14/210 27

III. DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ANYAG: 53 KREDIT

1) KÖTELEZŐ ISMERETEK: 44 KREDIT

Jeltudományi szemantika, jelentéelmélet, logika (10 kredit)									
SZEMD-311	Jelentéstan	2	K	k	2/30	3		2	Magyar Nyelvtudományi és Finnugor Intézet
SZEMD 16-312	Logika – érvelés a) Logika szeminárium b) Érvelés és logika	2	G	k	2/30	3		2	Filozófiai Intézet
SZEMD-315	Nyelvfilozófia / Jelentéelméletek	3-4	K	k	2/30	4		3-4	Filozófiai Intézet
Jeltudományi szintaktika, jelrendszerek (10 kredit)									
SZEMD-325	Kultúraszemiotika II. (Toposzok és motívumok, paradigmák a világirodalomban / kultúrában)	1	G	k	2/30	4		1	Orosz Nyelvi és Irodalmi Tanszék
SZEMD-326	Képertelmezési / vizuális szövegtelmezési gyakorlat	3	G	k	2/30	3		3	Művészettörténeti Intézet
SZEMD-327	Kultúraszemiotika III. (Szemiotikai szövegolvasás: irodalom, színház, film / alkotók szemiotikája)	3-4	G	k	2/30	3		3-4	Orosz Nyelvi és Irodalmi Tanszék
Jeltudományi pragmatika, jelhasználat, jelzés (9 kredit)									
SZEMD-331	Pragmatika	1	K	k	2/30	3		1	Magyar Nyelvtudományi és Finnugor Intézet
SZEMD 16-332	Fordításelméletek (és szemiotika)	3	G	k	2/30	3		3	Orosz Nyelvi és Irodalmi Tanszék

b) bármely kurzus elvégzésével, amelynek tematikáját a szemiotika szakos hallgató előzetesen egyezteteti a szakfelelőssel, és amelyre az adott kurzus vezetője – szintén előzetes egyeztetés alapján – befogadja a hallgatót.

IV. Szabadon választható tanegységek: 10 kredit

A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételre vonatkozó szabályok figyelembevételével az Egyetem bármely kurzusa elvégezhető.

V. SZAKZÁRÁS: 20 KREDIT

SZEMD-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	4	EF	k	0	20		4	Orosz Nyelvi és Irodalmi Tanszék
	Szakzáróvizsga	4	Z	k	0	0		4	

Összesen: 0 20