

Dr. Dávidházi Péter felterjesztése *Cziráky Antal-díjra*

Dávidházi Péter professzor úr, az MTA rendes tagja tudományos munkásságának imponáló dimenzióit és kiemelkedő rangját mindenekelőtt közel kétszázötven tudományos közlemény, köztük öt nagymonográfia, egy esszékötet és számos, szerzőtársként és szerkesztőként jegyzett tanulmánykötet jelzi.

Kutatásai a XIX. századi magyar irodalom, kritika és tudománytörténet, a XVIII–XIX. századi angol irodalom, Shakespeare angliai és magyarországi recepciója és a bibliai hagyományok irodalmi megjelenésének területeire terjednek ki.

Legfontosabb publikációi közé az alábbiak sorolhatók:

- „Isten másodszülöttje.” A magyar Shakespeare-kultusz természetrajza (1989)
- Hunyt mesterünk. Arany János kritikus öröksége (1992)
- Literature and Its Cults: An Anthropological Approach (társszerkesztő, 1994)
- Shakespeare and Hungary (társszerkesztő, 1996)
- The Romantic Cult of Shakespeare: Literary Reception in Anthropological Perspective (1998)
- Per passivam resistantiam. Változatok hatalom és írás témájára (1998)
- Egy nemzeti tudomány születése: Toldy Ferenc és a magyar irodalomtörténet (2004)
- Menj, vándor. Swift sírfelirata és a hagyományrétegződés (2009)
- "Harmadnap". Arany János és a feltámadás költészete (2013)
- Dávidházi Péter–Kiss József: Kiss József 90. Válogatott tanulmányok (2013)
- Párbeszédben Ruttkay Kálmánnal. Egy rejtőzködő életmű újraolvasása; szerk. Dávidházi Péter, Komáromy Zsolt (2015)

Pályája során egyéb kitüntetések mellett elnyerte a Széchenyi-díjat (2006), a Tarnai Andor-díjat (2007) és a Toldy Ferenc-díjat (2010).

Dávidházi Péter az MTA előbb az Irodalomtudományi Bizottság tagjává, utóbb pedig az Akadémia levelező (2010), majd rendes tagjává (2016) választotta.

Dávidházi Péter professzor úr az egyetemi oktatás terén is maradandót alkotott. Tanár szakos diplomájának megszerzése (1973) óta rövid megszakításokkal – hallgatóként a Sussexi Egyetem, vendégkutatóként a Kaliforniai Egyetemen, illetve oktatóként az ELTE Magyar Irodalomtudományi Tanszékén töltött időszakot leszámítva – több mint négy évtizede az ELTE Angol, ill. Anglisztika Tanszékének oktatója, ahol 1992 óta folyamatosan neveli ki az irodalomtudomány és az anglisztika jeles művelőinek egymást követő nemzedékeit. Először a tanszéki TDK-munka koordinátoraként, utóbb pedig az irodalomtudományi doktori iskola oktatójaként (és, nem mellesleg, a Work in Progress tanszéki szenior-szemináriumok vezetőjeként) vállalt meghatározó szerepet a tudományos utánpótlás-nevelés és a fiatal kollégák szakmai-tudományos orientációja terén. Ebbéli tevékenységét egyebek mellett doktori fokozatot szerzett témavezetőjeként eredményei dokumentálják, valamint az a tény, hogy az irodalomtudományi Doktori Iskola tisztségként rendszeresen vállalja a doktori védések elnöki teendőinek ellátását, ill. oktatóként aktívan vesz részt a Modern angol és amerikai irodalom doktori program munkájában.

Dávidházi Péter tudományos és felsőoktatási munkássága hazai és nemzetközi mércével mérve egyaránt kimagasló.

Budapest, 2017. október 17.

Dr. Borsodi Csaba s. k.,
dékán