

## TANEGYSÉGLISTA (MA)

Jelek, rövidítések:

D = dolgozat  
G = gyakorlati jegy  
K = kollokvium  
Sz = szigorlat  
V = vizsga  
Z = záróvizsga  
kon = konzultáció

k = kötelező tanegység  
kv = kötelezően választható tanegység  
v = választható tanegység

### Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvétele.
- \* : Az alapozó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

## KULTURÁLIS ÖRÖKSÉG TANULMÁNYOK MESTERKÉPZÉSI SZAK (MA)

### A SZAKOT GONDOZÓ INTÉZET:

#### TÖRTÉNETI INTÉZET

### ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK A SZAKRÓL:

#### A mesterképzési szak megnevezése:

#### Kulturális örökség tanulmányok

#### A mesterképzési szakon szerzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

- végzettségi szint: mesterfokozat (magister, master; rövidítve: MA)
- szakképzettség: Okleveles kulturális örökség tanulmányok szakember
- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Specialist of Cultural Heritage Studies
- a képzéshez tartozó specializáció: Kulturális örökség elmélete
- specializáció angol nyelvű megnevezése: Cultural Heritage Theory
- A képzési idő félévekben:

4 félév

## **A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditpontok száma:**

120 kreditpont

### **Nyelvi követelmények:**

A mesterfokozat megszerzéséhez egy államilag elismert, legalább középfokú (B2), komplex típusú nyelvvizsga, vagy azzal egyenértékű érettségi bizonyítvány, illetve oklevél szükséges az alacsony fokozat megszerzéséhez szükséges nyelvvizsga nyelvétől eltérő bármely olyan természetes idegen nyelvből, melyen a szakmának tudományos szakirodalma van.

## **SAKADOLGOZATTAL ÉS ZÁRÓVIZSGÁVAL KAPCSOLATOS KÖVETELMÉNYEK:**

### **Szakedolgozat:**

#### **Formai követelmények:**

- A szakedolgozat minimális terjedelme 200.000 karakter (szóközökkel, lábjegyzetekkel együtt, de a címlap, a tartalomjegyzék, az irodalomjegyzék és a mellékletek nélkül számolva), Times New Roman betűtípus, 12-es betűméret.
- A szakedolgozatot két példányban kell benyújtani, melyek közül az egyiket köttetni kell. A dolgozathoz mellékelni kell a hallgató írásbeli nyilatkozatát, hogy a munka a saját szellemi terméke.

#### **Tartalmi követelmények:**

- A szakedolgozatnak meg kell felelnie a tudományos munka formai és szakmai követelményeinek, bizonyítani kell, hogy a hallgató tanulmányai során elsajátította a szak által előírt követelményeket, képes a szerzett tudását szintetizálni és a magyar nyelv szabályainak megfelelően gondolatait megfogalmazni. A Kulturális örökség tanulmányok szakon írt szakedolgozat saját, önálló kutatás eredményeként megszületendő tudományos dolgozat.
- Minden hallgató köteles témavezető tanárt választani és minimum három alkalommal vele konzultálni; ennek elmulasztása esetén a témavezető javasolhatja a szakedolgozat elutasítását.

### **Értékelés:**

A szakedolgozatot két bíráló bírálja el, akik nem lehetnek a dolgozat témavezetői, konzulensei. A két bírálati eredmény alapján a szakedolgozat jegyét a záróvizsga során a záróvizsga-bizottság állapítja meg. Amennyiben az egyik bírálat értékelése elégtelen, a szakedolgozat nem tekinthető elfogadottnak.

### **MA szakzárás követelményei:**

A záróvizsgára bocsátás feltétele az elfogadott szakedolgozat, az előírt tanegységek elvégzése és a kötelező kreditmennyiség megszerzése.

#### **A záróvizsgamenete:**

A záróvizsga két részből áll:

- a) a szakedolgozat megvédése
- b) a specializáció által megadott tételjegyzékből vizsgázás.

**A záróvizsga értékelése:**

A záróvizsga eredményét a védés és a vizsgázás során nyújtott hallgatói teljesítmény alapján a szakzáróvizsga-bizottság állapítja meg.

**SZAKFELELŐS OKTATÓ:**

**DR. HABIL. SONKOLY GÁBOR, TANSZÉKVEZETŐ EGYETEMI DOCENS**

# TANEGYSÉGLISTA

## Nappali tagozat

Kód BMA-	Tanegység neve	Félév min. – max.	Értékelés formája	Köt. vál.	Óraszám	Kredit	Előfeltétel	Mintatanterv féléve	Meghirdetésért felelős tanszék
-------------	----------------	----------------------	----------------------	-----------	---------	--------	-------------	------------------------	-----------------------------------

### I. ALAPOZÓ ISMERETEK: 16 KREDIT

ELTE Bölcsészettudományi Karának tanegységei

BMA-KOMA-10	Kultúra, kultúrafogalmak, kulturális fordulat	1	K	k	45	4		1	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék
BMA-KOMA-11	A kulturális örökség nemzetközi intézményrendszere 1.	1	K	k	45	4		1	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék
BMA-KOMA-12	Múzeumtörténet	1	K	k	45	4		1	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék
BMA-KOMA-13	A kulturális örökség magyarországi intézménytörténete	1	K	k	45	4		1	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék

Összesen: 180 16

### II. SZAKMAI TÖRZSANYAG: 32 KREDIT

BMA-KOMA-20	Múzeum: kortárs kontextusok	2	K	k	45	4	BMA-KOMA-10-13	1	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék
BMA-KOMA-21	Szellemi örökség	1	G	k	45	4	(BMA-KOMA-10-13)	1	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék
BMA-KOMA-22	Európai örökség	1	K	k	45	4	(BMA-KOMA-10-13)	1	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék

BMA-KOMA-23	A kulturális örökség nemzetközi intézményrendszere 2.	2	K	k	45	4	BMA-KOMA-10-13	2	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék
BMA-KOMA-24	Nemzeti hagyomány, nemzeti identitás, nacionalizmus	1	K	k	45	4	(BMA-KOMA-10-13)	1	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék
BMA-KOMA-25	A kulturális örökség kezelése a mai Magyarországon	2	G	k	45	4	BMA-KOMA-10-13	2	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék
BMA-KOMA-26	Kultúrátámogatás, civil szféra és szociális gondoskodás	2	K	k	45	4	BMA-KOMA-10-13	2	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék
BMA-KOMA-27	Kutatásmódszertan 1.	2	G	k	45	4	BMA-KOMA-10-13	2	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék

Összesen: 360 32

### III. DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ISMERETEK: 42 KREDIT

#### KULTURÁLIS ÖRÖKSÉG ELMÉLETE SPECIALIZÁCIÓ

SPECIALIZÁCIÓFELELŐS: DR. ERDŐSI PÉTER

BMA-KOMA-30	A városi örökség, a történeti települési táj és annak kezelése	3	G	k	45	4	BMA-KOMA-10-13	3	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék
BMA-KOMA-31	A közép-európai nagyvárosok öröksége	3	K	k	45	4	BMA-KOMA-10-13	3	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék
BMA-KOMA-32	Szocialista örökség	2	K	k	45	4	BMA-KOMA-10-13	2	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék
BMA-KOMA-33	Ipari örökség	3	K	k	45	4	BMA-KOMA-10-13	3	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék

BMA-KOMA-34	Kisebbségek kulturális öröksége	3	K	k	45	4	BMA-KOMA-10-13	3	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék
BMA-KOMA-35	Gender és örökség	3	K	k	45	4	BMA-KOMA-10-13	3	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék
BMA-KOMA-36	Lokális örökség, helyi identitás	2	K	k	45	4	BMA-KOMA-10-13	2	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék
BMA-KOMA-37	Családi örökség	2	K	k	45	4	BMA-KOMA-10-13	2	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék
BMA-KOMA-38	Kutatásmódszertan 2.	3	G	k	60	3	BMA-KOMA-10-13 BMA-KOMA-27	3	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék
BMA-KOMA-39	Örökségvédelmi módszerek, technikák	3	G	k	45	4	BMA-KOMA-10-13	3	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék
BMA-KOMA-40	Kulturális örökségvédelem – társadalmi és gazdasági keretben	4	G	k	60	3	BMA-KOMA-10-13 BMA-KOMA-39 =KOMA-SZD	4	Atelier Európai Társadalomtudományok és Historiográfia Tanszék

**Összesen: 525 42**

## IV. SZABADON VÁLASZTHATÓ: 10 KREDIT

**AZ ELTE BTK KURZUSKÍNÁLATÁBAN SZEREPLŐ MŰVELŐDÉSTÖRTÉNETI,  
KULTÚRATUDOMÁNYI TÁRGYAK, FELVEHETŐK ELSŐSORBAN A KULTURÁLIS  
ÖRÖKSÉG PROFILÚ TANSZÉKEKEN**

### V. SZAKZÁRÁS

BMA- KOMA- SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	4	G	k	0	20	= BMA- KOMA- 40	4	Atelier Európai Társadalomtudomá- nyok és Historiográfia Tanszék
	Záróvizsga	4	Z	k	0	0		4	

**ÖSSZESEN: 0 20**