

## TANEGYSÉGLISTA (MA)

### 2024-től felvett levelező tagozatos hallgatóknak

Jelek, rövidítések:

D = dolgozat

EF = egyéni felkészülés

G = gyakorlati jegy

K = kollokvium

Sz = szigorlat

V = vizsga

Z = szakzáróvizsga

kon = konzultáció

k = kötelező tanegység

kv = kötelezően választandó tanegység

v = választható tanegység

#### Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzusok párhuzamos felvétele
- \*: Az alapozó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

## NÉMET NYELV, IRODALOM ÉS KULTÚRA MESTERKÉPZÉSI SZAK (MA)

#### ASZAKOT GONDOZÓ INTÉZET:

Germanisztikai Intézet

#### ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK A SZAKRÓL:

##### A mesterképzési szak megnevezése:

német nyelv, irodalom és kultúra

##### A mesterképzési szakon szerorzhető végzettségi szint és a szakképzetség oklevélben szereplő megjelölése:

- végzettségi szint: mester- (magister, master; rövidítve: MA-) fokozatszakképzetség: okleveles német nyelv, irodalom és kultúra szakos bölcsész
- a szakképzetség angol nyelvű megjelölése: Philologist in German Language, Literature and Culture

##### A képzési idő félévekben:

4 félév

**A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditpontok száma:**

120 kreditpont

**Nyelvi követelmények:**

A mesterfokozat megszerzéséhez az alapképzés megszerzéséhez szükséges nyelvtől eltérő további idegen nyelvből államilag elismert, középfokú (B2), komplex típusú nyelvvizsga vagy ezzel egyenértékű érettségi bizonyítvány vagy oklevél szükséges.

**SZAKFELELŐS OKTATÓ:**

Brdarné Dr. Szabó Rita habilitált docens

**TANEGYSÉGLISTA**  
**I. ALAPOZÓ ISMERETEK ÉS SZAKMAI TÖRZSANYAG: 50 KREDIT**

Tárgy kódja	Tanegység neve	Félév min. – max.	Értékelés formája	Kötelezőség.	Óraszám	Kredit	Előfeltétel	Meghirdetésért felelős tanszék/intézet
BMA-NEMD17-L-111	Az irodalomtudomány története és módszertana	1	K	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-131	Nyelvtudomány-történeti és módszertani áttekintés	1-	K	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD17-L-301	Nyelvrendszer és nyelvváltozás	1	G	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD17-L-211	Régebbi német irodalom	1	K	k	14	3		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD17-L-213	Korszakok, szerzők, stílusok	2	K	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-214	Műalkotás-elemzés	2	G	k	14	3		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD17-L-223	A német nyelv története	2	K	k	14	3		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD17-L-226	Pragmatikai elemzések a mai német és magyar nyelv példáján	3	G	k	14	3		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD17-L-231	Kultúratudományi megközelítések, módszerek	1	K	k	14	5		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-305	Nyelvi változatok	2	K	k	14	3		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-235	Kulturális régiók és médiumaik	2	G	k	14	5		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-315	Kontrasztív nyelvészet	3	K	k	14	3		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-233	Irányzatok és műfajok – Irodalomtudományi szeminárium	3	G	k	14	3		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-234	Irodalmi kölcsönhatások és intertextualitás	4	K	k	14	3		Germanisztikai Intézet

## II. DIFFERENCIÁLT SZAKMAI MODULOK (SPECIALIZÁCIÓK): 40 KREDIT

### A. NÉMET FILOLÓGIAI SZAKIRÁNYÚ SPECIALIZÁCIÓ

Tárgy kódja	Tanegység neve	Félév min. – max.	Értékelés formája	Kötelezőség	Óraszám	Kredit	Előfeltétel	Meghirdetésért felelős tanszék/intézet
BMA-NEMD-L-611	Digitális kommunikáció formái	1	K	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-612	Nyelv és média: elméleti és történeti aspektusok	3	K	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-613	Médialingvisztika	2	G	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-614	Médiadiskurzusok elemzése	3	K	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-615	Magyarországi német média	3	K	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-616	Közép-európai modernség	3	G	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-617	Magyar-német kulturális transzfer: Film- és képzőművészet	3	G	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-618	Magyar-német kulturális transzfer: Dráma és színház	4	G	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-619	Interkulturalitás, intermedialitás	4	G	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-620	Nyelvszociológia a digitális korban	4	K	k	14	4		Germanisztikai Intézet

### NÉMET ÜZLETI KOMMUNIKÁCIÓ, KULTÚRAKÖZVETÍTÉS ÉS FORDÍTÁS SZAKIRÁNYÚ SPECIALIZÁCIÓ

Tárgy kódja	Tanegység neve	Félév min. – max.	Értékelés formája	Kötelezőség.	Óraszám	Kredit	Előfeltétel	Meghirdetésért felelős tanszék/intézet
BMA-NEMD-L-801	A német nyelvű országok aktuális gazdasági, politikai és kulturális kérdései ea	1	K	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-802	Interkulturális kommunikáció az üzleti életben	2	G	k	14	4		Germanisztikai Intézet

BMA-NEMD-L-803	Médiafigyelés szem.	3	G	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-804	Bevezetés a német szaknyelvi egek fordításába, fordítási orlatok szem.	3	G	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-805	A német nyelvű üzleti kommunikáció írásbeli formái szem.	3	G	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-806	A német nyelvű üzleti kommunikáció szóbeli formái szem.	3	G	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-811	Kulturális szövegek fordítása	4	K	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-812	Német-magyar kulturális kapcsolatok	4	K	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-813	Kulturális és üzleti kapcsolatok: Projektmunka	4	G	k	14	4		Germanisztikai Intézet
BMA-NEMD-L-706	Publicisztikai és online szövegek kreatív alkotása	3	G	k	14	4		Germanisztikai Intézet

### III. SZABADON VÁLASZTHATÓ TANTÁRGYAK: 10 KREDIT

A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételre vonatkozó szabályok figyelembevételével az Egyetem bármely kurzusa elvégezhető.

### IV. SZAKZÁRÁS

*Egyéni szakdolgozati felkészülés: 20 kredit*

Tárgy kódja	Tanegység neve	Félév min. – max.	Értékelés formája	Kötelezőség.	Óraszám	Kredit	Előfeltétel	Meghirdetésért felelős tanszék/intézet
BMA-NEMD-L-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	4	EF	k	0	20		Germanisztikai Intézet

**Összesen: 0 20**