

TANEGYSÉGLISTA (MA)

Jelek, rövidítések:

EF = egyéni felkészülés

G = gyakorlat

K = kollokvium

SZ = szigorlat

Z = záróvizsga

k = kötelező tanegység

kv = kötelezően választható

v = választható tanegység

Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvétele.
- *:Az alapoató képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

FILMTUDOMÁNY MESTERKÉPZÉSI SZAK (MA)

2026-TÓL FELVETT HALLGATÓKNAK

A SZAKOT GONDOZÓ INTÉZET:

Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet

ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK A SZAKRÓL:

A mesterképzési szak megnevezése: Filmtudomány

A mesterképzési szakon szerorzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

- végzettségi szint: mesterfokozat (magister, master; rövidítve: MA)
- szakképzettség: okleveles filmtudomány szakos bölcsész
- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: MA in Film Studies

Választható specializációk: filmelmélet, filmkészítés

A képzési idő félévekben: 4 félév

A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditpontok száma: 120 kreditpont

Mobilitásra ajánlott félév: 3. félév

SZAKFELELŐS OKTATÓ: Dr. Vincze Teréz, habilitált egyetemi docens (Filmtudomány Tanszék)

I. ALAPOZÓ ISMERETEK: 8 KREDIT

Kód	Tanegység neve	Félév min.- max.	Értékelés formája	Kötelezőség	Heti óraszám	Kredit	Előfeltétel	Mintatanterv fél éve	Meghirdetésért felelős tanszék
Előtanulmányoktól függően – azok kiegészítéséhez – 2 db filmtörténet vagy filmelmélet óra teljesítendő 8 kredit értékben.									
BMA-FLMD16-111.x	Bevezetés a filmtörténetbe	1-3	K	v	2	4		1-2	Művészetelméleti és Médiakutatói Intézet
BMA-FLMD-121.x	Bevezetés a filmelméletbe	1-3	K	v	2	4		1-2	Művészetelméleti és Médiakutatói Intézet
ELTE-OI-AI	Ez a Minimum - bevezetés a mesterséges intelligencia egyetemi használatának alapjaiba	1	EF	k	0/6	0		1	Oktatási Igazgatóság
HKR. 23/A. § (1) Valamennyi hallgató, képzési szinttől függetlenül, lehetőleg a felvételt követő első aktív félévében, de legkésőbb az abszolutórium kiállításának feltételeként köteles teljesíteni az egyetem által központilag meghirdetett, mesterséges intelligencia használatára felkészítő kritériumtárgyat.									
Összesen:					4	8			

.x kiterjesztésben = az „x” az alkódot jelöli, a tanegység többször is teljesíthető.

II. SZAKMAI TÖRZSANYAG: 30 KREDIT

[illegible]

BMA-FLMD-232.x	Filmelemző szeminárium	1-4	G	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
----------------	------------------------	-----	---	---	---	---	--	-----	---

Specializációtól függően az Írásgyakorlat vagy Kutatásmódszertan óra teljesítendő: 3 kredit									
BMA-FLMD-242.x	Írásgyakorlat	2-3	G	v	2	3		2-3	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-FLMD-244.x	Kutatásmódszertan	2-3	G	v	2	3		2-3	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
Filmszakmai ismeretek: 3 kredit									
BMA-FLMD-263.x	Filmszakmai ismeretek előadás	1-4	K	v	2	3		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
Összesen:					16	30			

.x kiterjesztésben = az „x” az alkódot jelöli, a tanegység többször is teljesíthető.

III. DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ANYAG: 52 KREDIT

FILMELMÉLET SPECIALIZÁCIÓ

Kód	Tanegység neve	Félév min.- max.	Értékelés formája	Kötelezőség	Heti óraszám	Kredit	Előfeltétel	Mintatanterv féléve	Meghirdetésért felelős tanszék
Választható tanegységek: 36 kreditnyi tárgy teljesítendő									
BMA-FLMD16-311.x	Filmtörténeti előadás	1-4	K	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-FLMD16-312.x	Filmtörténeti szeminárium	1-4	G	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-FLMD-321.x	Filmelméleti előadás	1-4	K	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-FLMD-322.x	Filmelméleti szeminárium	1-4	G	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-FLMD-323.x	Film és audiovizuális kultúra előadás	1-4	K	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-FLMD-324.x	Film és audiovizuális kultúra szeminárium	1-4	G	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-FLMD-332.x	Kutatószeminárium	2-4	G	v	2	5		2-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet

BMA-FLMD-334.x	Projektszeminárium	2-4	G	v	4	5		2-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-FLMD16-342.x	Írásgyakorlat	1-4	G	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-FLMD-366.x	Speciális filmszakmai szeminárium, szakmai gyakorlat	1-4	G	v	4	5		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
Kötelező tanegységek:16 kredit									
BMA-FLMD-346	Tudományos írásgyakorlat	2-3	G	k	2	4		3	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
Szakszeminárium, konzultáció: 12 kredit (3 db 4 kredites tárggyal teljesítendő)									
BMA-FLMD-16-372.x	Szakszeminárium, konzultáció	1-4	G	k	2	4		1	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
Összesen:					vált	52			

.x kiterjesztésben = az „x” az alkódot jelöli, a tanegység többször is teljesíthető.

FILMKÉSZÍTÉS SPECIALIZÁCIÓ

Kód	Tanegység neve	Félév min.- max.	Értékelés formája	Kötelezőség	Heti óraszám	Kredit	Előfeltétel	Mintatanterv féléve	Meghirdetésért felelős tanszék
Választható tanegységek: 44 kreditnyi tárgy teljesítendő									
BMA-FLMD-371.x	Filmkészítési ismeretek	1-4	K	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-FLMD-373.x	Rendezési gyakorlatok	1-4	G	v	4	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-FLMD-374.x	Forgatókönyv-írási gyakorlatok	1-4	G	v	4	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-FLMD-375.x	Operatőri gyakorlatok	1-4	G	v	4	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-FLMD-376.x	Vágási gyakorlatok	1-4	G	v	4	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-FLMD-377.x	Produceri, gyártási gyakorlatok	1-4	G	v	4	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-FLMD-378x	Filmkészítési gyakorlatok	1-4	G	v	4	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-FLMD-361.x	Filmszakmai ismeretek előadás	1-4	K	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet

BMA-FLMD-362.x	Filmszakmai ismeretek szeminárium	1-4	G	v	2	4		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-FLMD16-363.x	Speciális filmszakmai szeminárium, szakmai gyakorlat	1-4	G	v	4	5		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-FLMD-365.x	Projektszeminárium	1-4	G	v	4	5		1-4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
Kötelező tanegységek: 8 kredit az alábbiak szerint: 1 db Projektfejlesztés (4 kredit) 2 db Konzultáció (2x2 kredit)									
BMA-FLMD-385	Projektfejlesztés	1-4	G	k	2	4		3	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-FLMD-388	Konzultáció	1-4	G	k	2	2		1-2	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
Összesen:					vált	52			

.x kiterjesztésben = az „x” az alkódot jelöli, a tanegység többször is teljesíthető.

IV. SZABADON VÁLASZTHATÓ TANTÁRGYAK: 10 KREDIT

A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételtre vonatkozó szabályok figyelembevételével az Egyetem bármely kurzusa elvégezhető.

V. IDEGENNYELVI KRITÉRIUMTÁRGY: 0 KREDIT

Az idegennyelvi kritériumtárgy teljesítése az abszolutórium kiállításának feltétele. A tárgyat a Neptunban szükséges felvenni. A teljesítés feltételeiről további információt a kari honlap alábbi felületén talál:

Ügyműködés/ Hallgatói ügyek/ Tudnivalók/ Idegennyelv-ismereti követelmények

BMA-FLMD-NYVK	Idegennyelvi kritériumtárgy	4	G	k	0	0		4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
---------------	-----------------------------	---	---	---	---	---	--	---	---

VI. SZAKDOLGOZAT, SZAKZÁRÓVIZSGA: 20 KREDIT

BMA-FLMD-SZD	Szakedolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	4	EF	k	0	20		4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
	Szakzáróvizsga	4	Z	k	0	0	(Szakedolgozat)	4	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet