

TANEGYSÉGLISTA (MA)

Jelek, rövidítések:

EF = egyéni felkészülés

G = gyakorlati jegy

K = kollokvium

Sz = szigorlat

V = vizsga

Z = szakzáróvizsga

kon = konzultáció

k = kötelező tanegység

kv = kötelezően választható tanegység

v = választható tanegység

Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvétele.
- *: Az alapozó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

KOMMUNIKÁCIÓ- ÉS MÉDIATUDOMÁNY MESTERKÉPZÉSI SZAK (MA)

2026-TÓL FELVETT HALLGATÓKNAK

A SZAKOT GONDOZÓ INTÉZET:

Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet

ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK A SZAKRÓL:

A mesterképzési szak megnevezése:

kommunikáció- és médiatudomány

A mesterképzési szakon szerorzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

- végzettségi szint: mesterfokozat (magister, master; rövidítve: MA)
- szakképzettség: okleveles kommunikáció- és médiaszakértő
- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: MA in Communication and Media Studies

A képzési idő félévekben:

4 félév

A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditpontok száma:

120 kreditpont

MOBILITÁSRA AJÁNLOTT FÉLÉV: 3. FÉLÉV

SZAKFELELŐS OKTATÓ:

Dr. Müllner András, egyetemi docens (Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet)

TANEGYSÉGLISTA

Tárgy kódja-	Tanegység neve	Félév min. – max.	Értékelés formája	Kötelezőség	Óraszám	Kredit	Előfeltétel	Meghirdetésért felelős tanszék
--------------	----------------	-------------------	-------------------	-------------	---------	--------	-------------	--------------------------------

A KOMMUNIKÁCIÓ- ÉS MÉDIATUDOMÁNY TÁRSADALOMTUDOMÁNYI BEÁGYAZOTTSÁGA, A
KOMMUNIKÁCIÓ ÉS MÉDIA INTERDISZCIPLINÁRIS MEGKÖZELÍTÉSE; A KOMMUNIKÁCIÓ ÉS
MÉDIA SZABÁLYOZÁSÁNAK ELMÉLETEI: 24 KREDIT

ELTE-OI-AI	Ez a Minimum - bevezetés a mesterséges intelligencia egyetemi használatának alapjaiba	1	EF	k	0	0		Oktatási Igazgatóság
HKR. 23/A. § (1) Valamennyi hallgató, képzési szinttől függetlenül, lehetőleg a felvételét követő első aktív félévében, de legkésőbb az abszolutórium kiállításának feltételeként köteles teljesíteni az egyetem által központilag meghirdetett, mesterséges intelligencia használatára felkészítő kritériumtárgyat.								
BMA-MEDD25-105	A kommunikáció kultúratudományi elemzése	1	K	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD25-121	Média, rendszer, norma	2	K	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD25-106	Vizualitás és kommunikáció	1	K	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD25-109	Közösség és kommunikáció	1	K	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD-126	A kommunikáció- és médiakutatás aktuális kérdései	3	G	k	2/28	4		Művészetelméleti és Médiakutató Int.

II. A KOMMUNIKÁCIÓ- ÉS MÉDIAKUTATÁS SZAKMAI ISMERETEI, PROBLÉMATERÜLETEI: 30 KREDIT

BMA-MEDD25-104	Adat és média	1	K	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD25-107	Meggyőzés, befolyásolás, megértés	1	K	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD25-108	A kommunikáció mint participáció	1	K	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD-123	Projektmunka 1.**	2	G	k	2/28	4		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD25-133	Projektmunka 2.**	3	G	k	4/56	4	BMA-MEDD-123	Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD-125	Szakdolgozati konzultáció 1.	3	G	k	2/28	2		Művészetelméleti és Médiakutató Int.

BMA-MEDD-151	Tudományos módszertan	2	G	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD25-152	Szigorlati kritériumtárgy	1-2	Sz	k	0/0	0		Művészetelméleti és Médiakutató Int.

III. A KÉPZŐ INTÉZMÉNY ÁLTAL AJÁNLOTT SPECIALIZÁCIÓ A SZAKTERÜLET MŰVELÉSÉHEZ
ALKALMAS, A SZEMÉLYES KÉPESSÉGEKET FEJLESZTŐ, AZ EGYÉNI ÉRDEKLŐDÉSHEZ
KAPCSOLÓDÓAN SAJÁTOS KOMPETENCIÁKAT EREDMÉNYEZŐ ELMÉLETI ÉS GYAKORLATI
ISMERET: 36 KREDIT

KOMMUNIKÁCIÓS ÉS MÉDIASZAKEMBER SPECIALIZÁCIÓ

BMA-MEDD-320	Speciális szakmai ismeretek	2-4	G	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD-304	Kreatív gazdaság		G	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD-511	Kommunikáció- és médiapiaci terepmunka 1.	1-4	G	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD-512	Kommunikáció- és médiapiaci terepmunka 2.	2-4	G	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD-507	Szervezeti kommunikáció	2-4	G	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD-508	Újságírás-kutatás	2-4	G	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.

DIGITÁLIS ÜZLETI KOMMUNIKÁCIÓ SPECIALIZÁCIÓ

BMA-MEDD-314	Közönségek és vásárlók a digitális gazdaságban: Gyakorlati alapok	2-4	G	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD-316	Információábrázolás	2-4	G	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD-304	Kreatív gazdaság	2-4	G	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD-317	Kreatív iparágak joga	2-4	G	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD-320	Speciális szakmai ismeretek	2-4	G	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
BMA-MEDD-319	Vállalkozói ismeretek	2-4	G	k	2/28	5		Művészetelméleti és Médiakutató Int.

III. SZAKMAI GYAKORLAT

BMA-MEDD-150	Szakmai gyakorlat	4	G	k	2/28	6		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
--------------	-------------------	---	---	---	------	---	--	--------------------------------------

IV. SZABADON VÁLASZTHATÓ TANTÁRGYAK: 10 KREDIT

A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételre vonatkozó szabályok figyelembevételével az Egyetem bármely kurzusa elvégezhető.

V. IDEGENNYELVI KRITÉRIUMTÁRGY: 0 KREDIT

Az idegennyelvi kritériumtárgy teljesítése az abszolutórium kiállításának feltétele. A tárgyat a Neptunban szükséges felvenni. A teljesítés feltételeiről további információt a kari honlap alábbi felületén talál: *Ügyintézés/Hallgatói ügyek/Tudnivalók/Idegennyelv-ismereti követelmények*

BMA-MEDD-NYVK	Idegennyelvi kritériumtárgy	4	G	k	0	0		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
---------------	-----------------------------	---	---	---	---	---	--	--------------------------------------

VI. SZAKZÁRÁS: 20 KREDIT

SZAKDOLGOZAT, SZAKZÁRÓVIZSGA:

BMA-MEDD23-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	4	EF	k	0	20		Művészetelméleti és Médiakutató Int.
	Szakzáróvizsga	4	Z	k	0	0	(Szakdolgozat)	

Összesen: 0 20

** Az 1-2 és 1-2-3 részből egymásra épülő tárgyak esetében a kurzusfelvétel feltétele az 1., ill. 1-2. elvégzése ugyanannál az oktatónál!