

TANEGYSÉGLISTA (MA)

Jelek, rövidítések:

EF = egyéni felkészülés

G = gyakorlati jegy

K = kollokvium

Sz = szigorlat

V = vizsga

Z = szakzáróvizsga

kon = konzultáció

k = kötelező tanegység

kv = kötelezően választható tanegység

v = választható tanegység

Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvétele.
- *: Az alapozó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

TÖRTÉNETI MUZEOLÓGIA MESTERKÉPZÉSI SZAK (MA)

2026-TÓL FELVETT HALLGATÓKNAK

A SZAKOT GONDOZÓ INTÉZET:

Történeti Intézet

ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK A SZAKRÓL:

A mesterképzési szak megnevezése:

történeti muzeológia

A mesterképzési szakon szerorzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

- végzettségi szint: mesterfokozat (magister, master; rövidítve: MA)
- szakképzettség: okleveles történeti muzeológus
- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Historical Museology

A képzési idő félévekben:

4 félév

A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditpontok száma:

120 kreditpont

A DIPLOMAMUNKÁVAL ÉS A SZAKZÁRÓVIZSGÁVAL KAPCSOLATOS KÖVETELMÉNYEK:

<https://www.btk.elte.hu/content/a-mesterszakok-ma-zarovizsga-kovetelmenyei.t.3331?m=207>

Mobilitási félév ajánlása:

2. vagy 3. félév

SZAKFELELŐS OKTATÓ: Dr. Dobszay Tamás habil. egyetemi docens

TANEGYSÉGLISTA

Tárgykód	Tanegység neve	Félév min.-max.	Értékelés formája	Kötelezőség	Heti/félév s óraszám	Kredit	Előfeltétel	Mintatanterv féléve	Meghirdetésért felelős
----------	----------------	-----------------	-------------------	-------------	-------------------------	--------	-------------	---------------------	---------------------------

I. ALAPOZÓ ISMERETEK: 16 KREDIT

BMA-MUZD-104	Digitális kulturális örökség	2	G	k	28	4		2	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-KOMA-51	A tárgy és a gyűjtemény múzeumi értelmezése	1	K	k	28	4		1	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-17-112	A történelem tárgyi emlékei	1	G	k	28	4		1	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-114	Magyarország történeti földrajza	2	G	k	28	4		2	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
ELTE-OI-AI	Ez a Minimum - bevezetés a mesterséges intelligencia egyetemi használatának alapjaiba	1	EF	k	0	0		1	Oktatási Igazgatóság
HKR. 23/A. §. (1) Valamennyi hallgató, képzési szinttől függetlenül, lehetőleg a felvételt követő első aktív félévében, de legkésőbb az abszolutórium kiállításának feltételeként köteles teljesíteni az egyetem által központilag meghirdetett, mesterséges intelligencia használatára felkészítő kritériumtárgyat									

Osszesen: | 12 | 16 |

II. SZAKMAI TÖRZSANYAG: 52 KREDIT

BMA-MUZD-205	Magyarország társadalom-, technika- és kultúrtörténete I. (A 18. század közepétől 1848-ig)	1	K	k	28	4		1	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-206	Magyarország társadalom-, technika- és kultúrtörténete II. (1848–1918)	2	K	k	28	4	BMA- MUZD-205	2	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-207	Magyarország társadalom-, technika- és kultúrtörténete III. (1918–1945)	3	K	k	28	4	BMA- MUZD-206	3	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-208	Magyarország társadalom-, technika- és kultúrtörténete IV. (1945 után)	4	K	k	28	4	BMA- MUZD-207	4	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-209	Múzeumi marketing	3	G	k	28	4		3	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-KOMA-13	A kulturális örökség magyarországi intézménytörténete	1	K	k	28	4		1	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék

BMA-MUZD-231	A kiállításrendezés elmélete, módszertana I. (A kiállításrendezés mint projektmenedzsment)	1	G	k	28	4		1	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-233	A kiállításrendezésmélete és módszertana II. (Múzeumi menedzsment, illetve a kiállításrendezés a gyakorlatban)	2	G	k	28	4	BMA-MUZD-231	2	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-241	Szakmuzeológiai anyag-, eszköz- és technológiai ismeretek I. (papír, fénykép)	1	K	k	28	4		1	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD17-242	Szakmuzeológiai anyag-, eszköz- és technológiai ismeretek II. (textil, kerámia)	2	K	k	28	4	BMA-MUZD-231	2	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD17-243	Szakmuzeológiai anyag-, eszköz- és technológiai ismeretek III. (fa-bútor, fémek- gépek)	3	K	k	28	4	BMA-MUZD-231	3	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD17-251	Szakmuzeológiai forrásismeretek I. (numizmatika, militaria)	2	K	k	28	4	BMA-MUZD-231	2	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD17-252	Szakmuzeológiai forrásismeretek II. (audiovizuális források)	4	K	k	28	4	BMA-MUZD-231	4	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék

Összesen: 364 52

III. DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ANYAG: 26 KREDIT

BMA-MUZD17-304	„Látogatóbarát” múzeum	3	G	k	28	4		3	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-308	Múzeum: kortárs kontextusok	3	K	k	28	4		3	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD-306	A helytörténeti kutatás problémái és a múzeum	1	G	k	28	4		1	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-KOMA-22	Európai örökség	2	K	k	28	4		2	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD17-311	Múzeumi szakmai gyakorlat I. (választott helyi, kis muzeális intézményben)	3	G	k	140	5	BMA-MUZD-231	3	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
BMA-MUZD17-312	Múzeumi szakmai gyakorlat II. (választott országos múzeumban)	4	G	k	140	5	=BMA-MUZD17-SZD, (BMA-MUZD-231)	4	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék

Összesen: 392 26

IV. SZABADON VÁLASZTHATÓ TANTÁRGYAK: 6 KREDIT

A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételre vonatkozó szabályok figyelembevételével az Egyetem bármely kurzusa elvégezhető.
Az arányos krediteloszlás érdekében célszerű, hogy a hallgatók a szabadon választható kurzust a 3. félév során vegyék fel.

V. IDEGENNYELVI KRITÉRIUMTÁRGY: 0 KREDIT

Az idegennyelvi kritériumtárgy teljesítése az abszolutórium kiállításának feltétele. A tárgyat a Neptunban szükséges felvenni. A teljesítés feltételeiről további információt a kari honlap alábbi felületén talál: *Ügyintézés/Hallgatói ügyek/Tudnivalók/Idegennyelv-ismereti követelmények*

BMA-MUZD-NYVK	Idegennyelvi kritériumtárgy	4	G	k	0	0		4	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
---------------	-----------------------------	---	---	---	---	---	--	---	---

VI. SZAKZÁRÁS EGYÉNI SZAKDOLGOZATI FELKÉSZÜLÉS: 20 KREDIT

BMA-MUZD17-SZD	Szakedolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	4	EF	k	0	20		4	Atelier Interdiszciplináris Történeti Tanszék
	Szakzáróvizsga	4	Z	k	0	0		4	
Összesen:					0	20			