

TANEGYSÉGLISTA (MA)

Jelek, rövidítések:

- EF = egyéni felkészülés
- G = gyakorlati jegy
- K = kollokvium
- Z = szakzáróvizsga
- k = kötelező tanegység

MŰVÉSZETI INSTRUKTOR MESTERKÉPZÉSI SZAK (MA)

2026-TŐL FELVETT HALLGATÓKNAK

A SZAKOT GONDOZÓ INTÉZET:

Művészetközvetítő és Zenei Intézet

ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK A SZAKRÓL:

A mesterképzési szak megnevezése:

művészeti instruktork

A mesterképzési szakon szerzhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

- végzettségi szint: mesterfokozat (magister, master; rövidítve: MA) –
- szakképzettség: okleveles művészeti instruktork
- a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Arts Communication Expert

A képzési idő félévekben: 4 félév

A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditpontok száma:

120 kreditpont

Mobilitásra ajánlott félév:

3. félév

SZAKFELELŐS OKTATÓ:

Prof. Dr. Bodnár Gábor, egyetemi tanár, intézetigazgató

TANEGYSÉGLISTA

I. A KOMPLEX MŰVÉSZETKÖZVETÍTÉS ELMÉLETE ÉS GYAKORLATA: 63 KREDIT

Kód	Tanegység neve	Félév	Értékelés formája	Kötelezőség	Óraszám heti/féléves	Kredit	Előfeltétel	Mintatanterv féléve	Meghirdetésért felelős tanszék
ELTE-OI-AI	Ez a Minimum - bevezetés a mesterséges intelligencia egyetemi használatának alapjaiba	1-2	V	k	0/6	0		1	Oktatási Igazgatóság
HKR. 23/A. § (1) Valamennyi hallgató, képzési szinttől függetlenül, lehetőleg a felvételt követő első aktív félévében, de legkésőbb az abszolutórium kiállításának feltételeként köteles teljesíteni az egyetem által központilag meghirdetett, mesterséges intelligencia használatára felkészítő kritériumtárgyat									
BMA-MUID-101	A zenei rendezvény-szervezés gyakorlata 1	1	G	k	3/42	5		1	Művészetközvetítő és Zenei Intézet
BMA-MUID-111	Integrált művészeti projekt gyakorlat	1	G	k	4/56	7		1	Művészetközvetítő és Zenei Intézet
BMA-MEDD-205	Kulturális örökség	1	G	k	2/28	4		1	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-MUID-103	Gazdasági alapismeretek	1	K	k	1/14	2		1	Nyelvi Közvetítés Intézete
BMA-MUID-102	A zenei rendezvény-szervezés gyakorlata 2	2	G	k	3/42	5		2	Művészetközvetítő és Zenei Intézet
BMA-ESZD-THE-473	Színjátéktípusok	2	K	k	2/28	4		2	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-MEDD16-102	Kommunikáció-, média- és kultúrtörténet	2	K	k	2/28	6		2	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-MUID-203	Jogi alapismeretek	2	K	k	1/14	2		2	Nyelvi Közvetítés Intézete
BMA-MUID-121	A muzeológia elvei és gyakorlata	3	G	k	2/28	4		3	Művészettörténeti Intézet
BMA-MÜVD-126	Kurátori és műkereskedelmi ismeretek	3	K	k	2/28	4		3	Művészettörténeti Intézet
BMA-FLMD16-111.x	Bevezetés a filmtörténetbe	3	K	k	2/28	4		3	Művészetelméleti és Médiakutató Intézet
BMA-MUID-131	Korszerű információmenedzsment- és marketing módszerek	3	K	k	2/28	3		3	Könyvtár- és Információtudományi Intézet
BMA-NEPD17-509	Európa folklórja	4	G	k	3/42	5		4	Néprajzi Intézet
BMA-NEPD-	Kortárs társadalom etnológiája	4	G	k	3/42	5		4	Néprajzi Intézet

413									
BMA- IKTD19-409	Forrásszerzési, pályázatkészítési műhelymunka	4	G	k	2/28	3		4	Könyvtár- és Információtudományi Intézet

összesen: 34/482 63

II. ZENEI SPECIALIZÁCIÓ: 29 KREDIT

Kód	Tanegység neve	Félév	Értékelés formája	Kötelezőség	Óraszám heti/féléves	Kredit	Előfeltétel	Mintatanterv féléve	Meghirdetésért felelős tanszék
BMA-MUID- 201	Vokális tanulmányok	1	G	k	1/14	5		1	Művészetközvetítő és Zenei Intézet
BMA-MUID- 211	Kreatív zene 1	1	G	k	2/28	2		1	Művészetközvetítő és Zenei Intézet
BMA-MUID- 221	Vokális-hangszeres kamarazene	2	G	k	2/28	4		2	Művészetközvetítő és Zenei Intézet
BMA-TAN- ÉNE-125	Társasének	2	G	k	1/14	2		2	Művészetközvetítő és Zenei Intézet
BMA-MUID- 212	Kreatív zene 2	2	G	k	2/28	2		2	Művészetközvetítő és Zenei Intézet
BMA-MUID- 231	Énekkari hospitálás	3	G	k	5/70	4		3	Művészetközvetítő és Zenei Intézet
BMA-MUID- 213	Kreatív zene 3	3	G	k	2/28	2		3	Művészetközvetítő és Zenei Intézet
BMA-TAN- ÉNE-146	Előadói gyakorlatok	4	G	k	2/28	6		4	Művészetközvetítő és Zenei Intézet
BMA-MUID- 214	Kreatív zene 4	4	G	k	2/28	2		4	Művészetközvetítő és Zenei Intézet

Összesen: 19/266 29

III. SZAKMAI GYAKORLAT: 2 KREDIT

BMA- MUID-301	Szakmai gyakorlat	4	G	k	4/56	2		4	Művészetközvetítő és Zenei Intézet
------------------	-------------------	---	---	---	------	---	--	---	---------------------------------------

A művészeti instruktorképzési szakon az ELTE elsősorban a 3. tanulmányi félévet ajánlja a hallgatói mobilitás megvalósítására

IV. SZABADON VÁLASZTHATÓ TANTÁRGYAK: 6 KREDIT

A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételre vonatkozó szabályok figyelembevételével az Egyetem bármely kurzusa elvégezhető.

V. IDEGENNYELVI KRITÉRIUMTÁRGY: 0 KREDIT:

Az idegennyelvi kritériumtárgy teljesítése az abszolutórium kiállításának feltétele. A tárgyat a Neptunban szükséges felvenni. A teljesítés feltételeiről további információt az ELTE BTK Tanulmányi Hivatalának oldalán a *Tudnivalók* menüpont *Idegennyelv-ismereti követelmények változása az ELTE szakjain* alpontban talál.

BMA-MUID-NYVK	Idegennyelvi kritériumtárgy	4	G	k	0	0		4	Művészetközvetítő és Zenei Intézet
---------------	-----------------------------	---	---	---	---	---	--	---	------------------------------------

VI. SZAKZÁRÁS

Szakdolgozat és szakzárás: 20 kredit

BMA-MUID-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	4	EF	k	0	20		4	Művészetközvetítő és Zenei Intézet
	Szakzáróvizsga	4	Z	k	0	0	(Szakdolgozat)	4	Művészetközvetítő és Zenei Intézet

Összesen: 0 20