

ÉNEK-ZENE TANÁR – OSZTATLAN TANÁRKÉPZÉSI SZAK

2026-TÓL FELVETT HALLGATÓKNAK

JELEK ÉS RÖVIDÍTÉSEK		
KURZUS TÍPUSA	ÉRTÉKELÉS FORMÁJA	KÖTELEZŐSÉG
VK – VIZSGAKURZUS GY – GYAKORLAT EA – ELŐADÁS EF – EGYÉNI FELKÉSZÜLÉS SZGY – TANÍTÁSI GYAKORLAT SZK – SZAKDOLGOZAT	K5 – ÖTFOKOZATÚ KOLLOKVIUM GY5 – ÖTFOKOZATÚ GYAKORLATI JEGY GY3 – HÁROMFOKOZATÚ GYAKORLATI JEGY GY2 – KÉTFOKOZATÚ GYAKORLATI JEGY B2 – KÉTFOKOZATÚ BESZÁMOLÓ Av5 – ÖTFOKOZATÚ ALAPVIZSGA	K – KÖTELEZŐ TANEGYSÉG KV – KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ TANEGYSÉG V – VÁLASZTHATÓ TANEGYSÉG

Előfeltételek jelölése:

Gyenge előfeltétel

pl. *OT-ENE-605* legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.

Társelőfeltétel

pl. OTK-ÖGY-ÉNE a megadott kurzusokat azonos félévben szükséges felvenni, de nem kötelező teljesíteni

Tárgykód	Tárgynév	Kurzus típusa	Értékelés formája	kredit	Kötelezőség	Heti óraszám	Ajánlott félév	Előfeltételek		Tárgyért felelős szervezeti egység neve
OTK-AKV	Anyanyelvi kritériumvizsga	vk	k5	0	k	0	1-6.			BTK Magyar Nyelvtudományi és Finnugor Intézet
ELTE-OI-AI	Ez a Minimum - bevezetés a mesterséges intelligencia egyetemi használatának alapjaiba	ef	b2	0	k	0/6	1			Oktatási Igazgatóság
OT-ENE-131	Zeneelmélet-szolfézs 1	ea	k5	4	k	3	1.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE22-211	Zenetörténet-zenekultúra 1 (beszámoló)	vk	k5	3	k	0	1.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-321	Vokális-hangszeres gyakorlat 1	gy	gy5	3	k	2	1.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-411	Vezénylési gyakorlat 1 ¹	gy	gy5	3	k	3	1.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
BBN-DIG-001	Digitális bölcsész kompetenciák	gy	gy5	2	k	2	1.			BTK Történeti Intézet
OT-ENE-132	Zeneelmélet-szolfézs 2	ea	k5	4	k	3	2.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet

¹ Kritériumkövetelmény: az énekkari próbákön való megjelenés, valamint részvétel a tanszéki énekkarok hangversenyein – a tárgy adott oktatójának meghatározása alapján.

Tárgykód	Tárgynév	Kurzus típusa	Értékelés formája	kredit	Kötelezőség	Heti óraszám	Ajánlott félév	Előfeltételek		Tárgyért felelős szervezeti egység neve
OT-ENE22-212	Zenetörténet-zenekultúra 2 (tanulmányírás)	vk	k5	3	k	0	2.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-322	Vokális-hangszeres gyakorlat 2	gy	gy5	3	k	2	2.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-412	Vezénylési gyakorlat 2 ²	gy	gy5	3	k	3	2.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE22-133	Zeneelmélet-szolfézs 3	ea	k5	3	k	3	3.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE22-213	Zenetörténet-zenekultúra 3	ea	k5	3	k	2	3.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE22-323	Vokális-hangszeres gyakorlat 3	gy	gy5	3	k	2	3.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE22-521	Kargyakorlat-karvezetés 1 ³	gy	gy5	3	k	3	3.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet

² Kritériumkövetelmény: az énekkari próbákban való megjelenés, valamint részvétel a tanszéki énekkarok hangversenyein – a tárgy adott oktatójának meghatározása alapján.

³ Kritériumkövetelmény: részvétel a tanszéki és más, egyetemi szervezésű fellépéseken – a tárgy adott oktatójának meghatározása alapján

Tárgykód	Tárgynév	Kurzus típusa	Értékelés formája	kredit	Kötelezőség	Heti óraszám	Ajánlott félév	Előfeltételek		Tárgyért felelős szervezeti egység neve
OT-ENE-134	Zeneelmélet-szolfézs 4	ea	k5	3	k	3	4.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-214	Zenetörténet-zenekultúra 4	ea	k5	3	k	2	4.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-324	Vokális-hangszeres gyakorlat 4	gy	gy5	3	k	2	4.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-522	Kargyakorlat-karvezetés 2 ⁴	gy	gy5	3	k	2	4.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-351	Zeneelmélet-népzene	ea	k5	2	k	2	5.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-215	Zenetörténet-zenekultúra 5	ea	k5	3	k	2	5.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE22-331	Vokális-hangszeres beszámoló 1	gy	b2	3	k	0	5.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet

⁴ Kritériumkövetelmény: részvétel a tanszéki és más, egyetemi szervezésű fellépéseken – a tárgy adott oktatójának meghatározása alapján

Tárgykód	Tárgynév	Kurzus típusa	Értékelés formája	kredit	Kötelezőség	Heti óraszám	Ajánlott félév	Előfeltételek		Tárgyért felelős szervezeti egység neve
OT-ENE-523	Kargyakorlat-karvezetés 3 ⁵	gy	gy5	3	k	2	5.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-605	Ének-zene szakmódszertan 1	ea	k5	2	k	2	5.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-356	Partitúraismeret	gy	gy5	2	k	2	6.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-216	Zenetörténet-zenekultúra 6	ea	k5	3	k	2	6.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE22-332	Vokális-hangszeres beszámoló 2	gy	b2	3	k	0	6.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-524	Kargyakorlat-karvezetés 4 ⁶	gy	gy5	2	k	2	6.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-606	Ének-zene szakmódszertan 2	ea	k5	2	k	2	6.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet

⁵ Kritériumkövetelmény: részvétel a tanszéki és más, egyetemi szervezésű fellépéseken – a tárgy adott oktatójának meghatározása alapján

⁶ Kritériumkövetelmény: részvétel a tanszéki és más, egyetemi szervezésű fellépéseken – a tárgy adott oktatójának meghatározása alapján

Tárgykód	Tárgynév	Kurzus típusa	Értékelés formája	kredit	Kötelezőség	Heti óraszám	Ajánlott félév	Előfeltételek		Tárgyért felelős szervezeti egység neve
OTK-TGY-ÉNE	Csoportos tanítási gyakorlat	szgy	gy5	3	k	2	6-7.	OT-ENE-605	OTK-PGY-3-TAN22-106*	BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-357	Hangszerismereti beszámoló	vk	b2	2	k	0	7.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-361	Zárvizsga-felkészítés 1	ea	k5	4	k	2	7.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-525	Kargyakorlat-karvezetés 5 ⁷	gy	gy5	2	k	2	7.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
BBN-XFI19-101	Filozófiatörténet	ea	k5	2	k	2	7.			BTK Filozófia Intézet
OT-ENE22-607	Ének-zene szakmódszertan 3	ea	k5	2	k	2	7.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE22-362	Zárvizsga-felkészítés 2	ea	k5	4	k	2	8.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet

⁷ Kritériumkövetelmény: részvétel a tanszéki és más, egyetemi szervezésű fellépéseken – a tárgy adott oktatójának meghatározása alapján

Tárgykód	Tárgynév	Kurzus típusa	Értékelés formája	kredit	Kötelezőség	Heti óraszám	Ajánlott félév	Előfeltételek		Tárgyért felelős szervezeti egység neve
OT-ENE-526	Kargyakorlat-karvezetés 6 ⁸	gy	gy5	2	k	2	8.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-125	Társasének	gy	gy2	2	k	1	8.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-661	Ének-zene szakmódszertan – szeminárium 1	gy	gy3	2	k	2	8.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OTK-SZV-ÉNE	Ének-zene szaktárgyi kritériumvizsga	vk	k5	0	k	0	8-9.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OTK-SZGY-ÉNE	Szaktárgyi tanítási gyakorlat	szgy	gy5	3	k	2	8-9.	OT-ENE-607	OTK-TGY-ÉNE	BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-145	Kórusgyakorlatok	gy	gy2	4	k	2	9.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OT-ENE-155	Kamarazene	gy	gy2	4	k	1	9.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet

⁸ Kritériumkövetelmény: részvétel a tanszéki és más, egyetemi szervezésű fellépéseken – a tárgy adott oktatójának meghatározása alapján

Tárgykód	Tárgynév	Kurzus típusa	Értékelés formája	kredit	Kötelezőség	Heti óraszám	Ajánlott félév	Előfeltételek		Tárgyért felelős szervezeti egység neve
OT-ENE-662	Ének-zene szakmódszertan – szeminárium 2	gy	gy3	2	k	2	9.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OTK-ÖGY-ÉNE	Összefüggő egyéni gyakorlatot kísérő szakos szeminárium	gy	gy3	2	k	2	10.	<u>OTK-ÖGY</u>		BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OTK-SZD-ÉNE	Egyéni szakdolgozati munka	szk	gy2	4	kv	1	10.			BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet
OTK-ÖGY	Összefüggő egyéni iskolai gyakorlat	szgy	gy5	18	k	21,4	10.	<u>OTK-ÖGY-ÉNE</u>		Tanárképző Központ

Az Ének-zene tanári szakos mintatanterve alapján a 3. félévet javasoljuk kiemelten Erasmus-mobilitásra.

*Az előfeltétel a Pedagógiai-pszichológiai modul tantervének része.

Szabadon választható tárgyak

A képzés során összesen **10 kreditnyi szabadon választható tárgy teljesítendő**. Szabadon választható tárgyként az egyetem bármelyik tárgya elvégezhető, viszont az általános testnevelés tárgyai közül maximum 4 kredit számítható ide.