

A MAGYAR IRODALOMTÖRTÉNETI TÁRSASÁG ÉS AZ
ELTE MODERN MAGYAR IRODALOMTÖRTÉNETI TANSZÉKE
TISZTELETTEL MEGHÍVJA A

MÁRCIUS 30-31-ÉN

MEGRENDEZÉSRE KERÜLŐ

**SZABÓ MAGDA
ÉLETMŰVÉRŐL**

**SZÓLÓ KONFERENCIÁRA, MELYNEK HELYSZÍNE AZ
ELTE BTK KARI TANÁCSSTERME
(BUDAPEST, MÚZEUM KRT. 4/A)**

A KONFERENCIA ÉLŐBEN KÖVETHETŐ AZ
ELTE BÖLCSESZETTUDOMÁNYI KAR

YOUTUBE CSATORNÁJÁN.

A KONFERENCIA MEGRENDEZÉSÉT TÁMOGATTÁK:



Magyar Tudományos
Akadémia



ELTE BTK

KONFERENCIA SZABÓ MAGDA ÉLETMŰVÉRŐL PROGRAM

SZERDA

Elnök: Papp Ágnes Klára

- 9.00-9.25** Sebők Melinda: Szabó Magda pályakezdése
9.25-9.50 Széchenyi Ágnes: *Bárány*
9.50-10.15 Osztrólczyk Sarolta: „Vers, neked is?” Szabó Magda lírai ars poeticái
10.15-10.30 Vita

10.30-10.45 Kávészünet

Elnök: Széchenyi Ágnes

- 10.45-11.10** Radvánszky Anikó: „A másuttok szenzációja.” Szabó Magda regényeinek térpoétikai sajátosságairól
11.10-11.35 Kosztrabszky Réka: Az én-elbeszélés sajátosságai Kaffka Margit és Szabó Magda regényeiben
11.35-12.00 Papp Ágnes Klára: Mi a baj a lekerekített történettel?
12.00-12.15 Vita

12.15-14.00 Ebédszünet

Elnök: Gintli Tibor

- 14.00-14.25** Jablonczay Tímea: A holokauszt kollektív és privát történetének implikatív struktúrái a Szabó Magda regények befogadásában
14.25-14.50 Kiss Noémi: A magyar irodalom átpolitizáltsága nyugaton a rendszerváltás tükrében. Kertész Imre és Szabó Magda Haldimann-levelei
14.50-15.15 Lengyel Imre Zsolt: Mellérendelés vagy hierarchia? A *Freskó* elbeszélésmódjának etikai és politikai implikációi
15.15-15.30 Vita

15.30-15.45 Kávészünet

Elnök: Kusper Judit

- 15.45-16.10** Gintli Tibor: A női sors narratív megjelenítése *A Danaida* című regényben
16.10-16.35 Kosztolánczy Tibor: *Mózes egy, huszonkettő*
16.35-17.00 Murzsa Tímea: Predesztináció és szabad akarat kérdései Szabó Magda prózájában
17.00-17.15 Vita

17.15-17.30 Kávészünet

17.30-18.15 Magyar Irodalomtörténeti Társaság díjainak átadása

Toldy-díj

Díjazottak: Baranyi Zsolt, laudációt mond Fábiánné Szenczi Ibolya
Gerstmayerné Tóth Franciska, laudációt mond Fűzfa Balázs

Babits Alkotói Emlékdíj

Díjazott: Kovács András Ferenc, laudációt mond Mészáros Márton

CSÜTÖRTÖK

Elnök: Schein Gábor

- 9.00-9.25** Reichert Gábor: Az őz és a „hátranézés-vita”
9.25-9.50 Nagy Csilla: „Tűnik a tér”. Város- és térpoétika Szabó Magda verses regényében
9.50-10.15 Gilbert Edit: Áthangolva, átszínezve kitalálni az életet
10.15-10.30 Vita

10.30-10.45 Kávészünet

Elnök: Gilbert Edit

- 10.45-11.10** Szilágyi Zsófia: „Titokzatos világ az”. Iskolák a Szabó Magda-regényekben: a tündériskolától a Matuláig, az Eperjes Benjámintól az Apáczai Csere téri lányiskoláig
11.10-11.35 Horváth Zsuzsa: A lányregény poétikája és az *Abigél*
11.35-12.00 Schein Gábor: Szempontok a tanító jelleg értelmezhetőségéhez az *Abigél*ben

12.00-12.15 Kávészünet

Elnök: Szilágyi Zsófia

- 12.15-12.40** Kusper Judit: A mítosz nőneműsége, mitopoétikák újrakonstruálása Szabó Magda *A pillanat* című regényében
12.40-13.05 Maczák Ibolya: „... mégis, Uram?” Szövegalkotási kérdések Szabó Magda *Béla-trilógiájában*
13.05-13.30 Baranyai Norbert: Az emlékezet rétegei Szabó Magda *Sziluet* című drámájában
13.30-13.45 Vita