

## NETWORKSHOP 2022 – Debrecen – az ELTE BTK kutatóinak, oktatóinak előadásai

### *Plenáris előadás*

Palkó Gábor: Mesterséges intelligencia, digitális bölcsészet, kulturális örökség: trendek és eredmények

### *Szekcióelőadások*

Bobák Barbara – Kasza Péter: Az MI lehetőségei a kora újkori filológiában.  
Esettanulmány

Csík Tibor: Nyílt tudomány, a tudomány nemzetközisége – két könyvtári példa a 20. század első feléből

Dióssy Anna Laura – Alföldi István: Digitálisan született kutatási anyagok megőrzése: a relációs adatbázis mint born-digital objektum

Dobás Kata – Fazekas Júlia: ITIData. Egy irodalmi adatbázis fejlesztése Wikibase alapon és ennek hasznosítása Kosztolányi Dezső forrásjegyzékénél

Fellegi Zsófia: A digitális filológia infrastruktúrái. A DigiPhil megújulásáról

Hernády Judit – Etlinger Mihály: A kiadás hagyatéka / a hagyatéka kiadása. A Régi Magyar Költők Tárának hálózati kiadásáról

Horváth Péter – Kundráth Péter – Palkó Gábor: ELTE Népdalkorpusz. Magyar népdalok gépileg annotált adatbázisa

Kiss Tamás – Palkó Gábor: Magyarország Ígéretes Kutatási Infrastruktúrája. A Digitális Örökség Nemzeti Laboratórium (DH-LAB) és a Qulto Kutatási Infrastruktúra (Qulto KI)

Lévai Dániel – Palkó Gábor – Szekrényes István: Kézírásfelismerés saját modellek létrehozásával a Digitális Örökség Nemzeti Laboratórium szuperszámítógépén

Nemeskey Dávid Márk – Palkó Gábor: Szemantikus névelem-azonosítás (NEL) magyar nyelvű szövegeken (a HuWikifier bemutatása)

Sebestyén Ádám – Bartha Diána: Az ELTEdata szemantikus adatbázis legújabb fejlesztései

Szemes Botond – Bajzát Tímea – Fellegi Zsófia – Kundráth Péter – Horváth Péter – Indig Balázs – Dióssy Anna – Hegedüs Fanni – Pantyelejev Natali – Sziráki Sarolta – Vida Bence – Kalmár Balázs – Palkó Gábor: Drámaelemzés a gépi olvasás technikáival. Az ELTE DH Drámakorpuszának bemutatása

Szentkereszti Máté: Tudásáramlás. Az adatbázis-építés munkafázisai egy történeti-interdiszciplináris kutatásban

Szláovich Eszter – Szemes Botond – Bajzát Tímea: Egy speciális hasonlattípus gépi azonosítása és kvantitatív elemzése a magyar regény történetében

Timári Mária – Karabulut Aslihan – Káplár-Kodácsy Kinga – Palkó Gábor: Digitális írástudás és motiváció mérése a Digitális bölcsészeti bevezető kurzus diákjai között

Tószegi Zsuzsanna: A digitális fekete lyuk csökkentése a jog eszközeivel