

<p>Tanegységlista (BA)</p> <p>Művészetközvetítés képzési terület</p> <p>Zenekultúra alapszak</p>

a 2022-től levelező tagozatra felvett hallgatóknak

I. Alapozó ismeretek: 23 kredit

A) Általános értelmiségképző tárgyak a bölcsészettudományi képzési területen: 4 kredit

XFI19-L-101	Filozófiatörténet	1	K	k	14	2	
DIG-L-001	Digitális bölcsész kompetenciák	1-6	G	k	14	2	
összesen:					28	4	

B) Alapozó szakmai ismeretek: 38 kredit

ZEA-L-101	Zeneelmélet-szolfézs 1	1	K	k	21	4	
ZEA-L-102	Zeneelmélet-szolfézs 2	2	K	k	21	4	
ZEA-L-171	Általános művészetközvetítői ismeretek 1	1	K	k	14	3	
ZEA-L-172	Általános művészetközvetítői ismeretek 2	2	K	k	14	3	
ZEA-L-207	Zenetörténet-zenekultúra 1 (beszámoló)	1	K	k	14	3	
ZEA-L-202	Zenetörténet-zenekultúra 2 (tanulmányírás)	2	K	k	14	3	
ZEA-L-305	Vokális-hangszeres ismeretek 1	1	G	k	14	3	
ZEA-L-306	Vokális-hangszeres ismeretek 2	2	G	k	14	3	
ZEA-L-401	Vezénylési gyakorlat 1 ¹	1	G	k	21	3	
ZEA-L-402	Vezénylési gyakorlat 2 ¹	2	G	k	21	3	
ZEA-L-441	Előadói gyakorlat 1 ²	1	G	k	21	3	
ZEA-L-442	Előadói gyakorlat 2 ²	2	G	k	21	3	
összesen:					210	38	

II. Szakmai törzsanyag: 118 kredit

A) Szakmai alapozó modul: 0 kredit

1. Minden specializációban egyformán kötelező: 0 kredit
2. Specializációk szerint különböző: 0 kredit

B) Általános szakterületi ismeretek: 68 kredit

1. Általános szakterületi ismeretek: 68 kredit

<i>Zeneelmélet-szolfézs és zenei kulturális ismeretek: 48 kredit</i>						
ZEA22-L-103	Zeneelmélet-szolfézs 3	3	K	k	21	3
ZEA-L-104	Zeneelmélet-szolfézs 4	4	K	k	21	3
ZEA-L-105	Zeneelmélet-népzene	5	K	k	14	2
ZEA-L-106	Zeneelmélet-hangszerismeret	5/6	K	k	14	2
ZEA-L-119	Szolfézs-partitúraismeret	5/6	G	k	14	2
ZEA-L-117	Záróvizsga-felkészítés 1	5	K	k	14	4
ZEA-L-118	Záróvizsga-felkészítés 2	6	K	k	21	4
ZEA-L-173	Rendezvényszervezési ismeretek 1	3	K	k	28	4
ZEA-L-174	Rendezvényszervezési ismeretek 2	4	K	k	28	4
ZEA-L-175	Rendezvényszervezési ismeretek 3 (hospitálás)	5	G	k	28	4
ZEA-L-176	Rendezvényszervezési ismeretek 4 (hospitálás)	6	G	k	28	4
ZEA22-L-203	Zenetörténet-zenekultúra 3	3	K	k	14	3
ZEA-L-204	Zenetörténet-zenekultúra 4	4	K	k	14	3
ZEA-L-205	Zenetörténet-zenekultúra 5	5	K	k	14	3
ZEA-L-206	Zenetörténet-zenekultúra 6	6	K	k	14	3

<i>Zenei interpretációs ismeretek: 20 kredit</i>						
ZEA-L-331	Vokális-hangszeres beszámoló 1	3	EF	k	0	3
ZEA-L-332	Vokális-hangszeres beszámoló 2	4	EF	k	0	3
ZEA-L-443	Előadói gyakorlat 3 ²	3	G	k	28	4
ZEA-L-444	Előadói gyakorlat 4 ²	4	G	k	28	4
ZEA19-L-475	Zenei interpretációs gyakorlat 1 ²	5	G	k	28	3
ZEA-L-476	Zenei interpretációs gyakorlat 2 ²	6	G	k	28	3

összesen: 399 **68**

¹ Kritériumkövetelmény: az énekkari próbákon való megjelenés, valamint részvétel a tanszéki énekkarok hangversenyein – a tárgy adott oktatójának meghatározása alapján.

² Kritériumkövetelmény: részvétel a tanszéki és más, egyetemi szervezésű fellépéseken – a tárgy adott oktatójának meghatározása alapján.

2. Szabadon választott tantárgyak a képzési ágon belül: 0 kredit

C) Differenciált szakmai ismeretek: 50 kredit

1) az alapszak egy 50 kreditese specializációja: egyházzene (Szombathelyen) vagy zenei könyvtáros (Budapesten) specializáció

III. Szabadon választható tanegységek: 10 kredit

A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételre vonatkozó szabályok figyelembevételével az Egyetem bármely kurzusa elvégezhető.

IV. Szakzárás: 10 kredit

ZEA-L-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	6	EF	k	0	10	
	Záróvizsga	6	Z	k	0	0	

összesen: 0 **10**