

I. Trefort Hallgatói Konferencia



ELTE-BTK

**1088 Budapest, Múzeum krt 4/A
alagsor 150.**

Március 16. Csütörtök

8:30-9:00 **Megnyitó**

1. szekció: Egészség, betegség, tisztálkodás

9:00 **Tóth Luca:** A lipótmezei Magyar Királyi Országos Tébolyda első igazgatója – Dr. Schnirch Emil munkássága

9:15 **Szabó Dominika:** Pestishez köthető járványtemetők a középkorban

9:30 **Kovács Fanni:** Halászat és bálnavadászat átalakulása a kora újkor hajnalán

9:45 **Bakati Vita:** Tisztálkodás a fürdőszobában. A testi higiénia változásai a 19.

Században

10:00 Vita

10:10-10:20 Kávészünet

2. szekció: Hitkérdés - vallások, nyelvek, filozófiák

10:20 **Besztercei Márk:** A megigazulás és a szabad akarat kérdése a wittenbergi

teológusok és II. Jeremiás patriarcha levélváltásában

10:35 **Pörtl János:** A hasznos tudás kártékonyvá válásáról

10:50 **Hézer Luca Sára:** Katolikus és hindu – a portugál nyelvű irodalom Goában

11:05 **Rácz Bálint:** Az afrobrázil vallások helyzete a XXI. században

11:20 Vita

11:30-12:10 Ebédészünet

3. szekció: Közösség online és offline térben

12:10 **Vojtek Lili:** Szubverzív gyermekkultúra a Kárpát- medencében: „Hull a pelyhes dinamit”

12:25 **Jánosi Kincső:** A jó szomszéd: Gyarmatpusztára beköltözők közösségének alakulása

12:40 **József Nóra:** NPC és Én - kapcsolat a nemjátékos karakter és videojátékos között

12:55 **Szmodis Borbála:** Szomódi katolikus házassági anyakönyvek vizsgálata mentalitástörténeti kérdések mentén

13:10 Vita

13:20 - 13:30 Kávészünet

4. szekció: Multi-Disciplinar Adventures on Art History, Literature and International Relations

13:00 **Lippai Dorka:** Religious Tolerance and Cultural Appreciation in the Art of William Holman Hunt

13:45 **Kovács Fanni Orsolya:** From the Bonds of the Literary Father to Discovering the Authorial Voice: Analyzing Paul Auster's Plays through the Legacy of Samuel Beckett

14:00 **Orendács Petra:** Feminine and Masculine Spaces in Gilman's "The Yellow Wallpaper"

14:15 **Cziráki Bálint:** Can David overcome Goliath? Rethinking the EU enlargement policy from the point of view of CEE countries in the light of the geopolitical changes of 2022

14:30 **Szvetlána Borál:** Watermarks in the Manuscripts of the Szentendre Collection

14:45 Vita

14:55-15:05 Kávészünet

5. szekció: Jelenetek a magyar történelem korszakaiból

15:05 **Bodó Márton:** Egy szabadságharc olvasatai. Ruszofóbia a magyar politikai élet körében az 1821-es görög felkelés kontextusában

15:20 **Kéri Anna Luca:** Giorgio Perlasca emlékezhelyei Magyarországon

15:35 **Weidl Tamás Márk:** Életképek a 16. Századi Kőszegről

15:50 **Tóth Noémi Nóra:** IV. Károly eckartsai nyilatkozatának vitatott jogi értelmezése és hatása a magyar államfői hatalomra

16:05-16:15 Vita

Március 17. Péntek

6. szekció: Esmék és technikák írott és beszélt szövegek értelmezésére

8:30 **Hrčka Alexandra:** A nemzeti identitás formái Liptóban

8:45 **Kalocsa József Nádor:** Tervezetek az Egyesült Államokba irányuló kivándorlás megakadályozására a Zemplén című hetilapban 1914 előtt

9:00 **Gyenge Dániel:** Angolszász klasszikus liberalizmus a magyar szabadelvű gondolkodás történetében

9:15 **Gerák Zsófia:** A hallott szöveg értését befolyásoló tényezők: a motiváció és a beszédtempó

9:30 Vita

9:40-9:50 Kávészünet

7. szekció: Fejezetek a hazai és nemzetközi irodalom történetéből

9:50 **Sándor Anna Viola:** A megértés szerepe és alakzatai Ottlik Géza Iskola a határon című regényében

10:05 **Koós Krisztina:** Egy korai Határ-regény többszemponú bemutatása. Határ Győző: Eumolposz, avagy a hazudozás zsoltára

10:20 **Szász Keve:** Egy feltáratlan XVI. századi Hunyadi-eposz

10:35 **Maros Márk:** „Az egyetlen bizonyosság a hiány” – Kihagyás, elhallgatás és késleltetés Szvoren Edina prózájában

10:50 **Szemerics András:** Lovecraft és a metamodern – Oscilláció és szenttapasztalat a Cthulhu-mítoszban

11:05 Vita

11:15-12:00 Ebédészünet

8. szekció: A tudáshoz vezető út. Tananyag, olvasás, szövegalkotás

12:00 **Farkas Szabolcs:** Az operett műfajának integrálása a gimnáziumok 9-10. évfolyamának tananyagába, Kálmán Imre: Csárdáskirálynő című operettjének segítségével

12:15 **Gurka-Balla Júlia:** Lélek az élkönyvtárban

12:30 **Szűcs Boglárka:** A szövegalkotási képesség fejlesztése 20. századi magyar nyelvi tankönyvek tükrében

12:45 **Becci Carolina Letizia:** Út a Tudás Szigetére tanulási módszerekkel

13:00 Vita

13:10-13:20 Kávészünet

9. szekció: Sokoldalú nyelvészet: nyelvpolitikától a pszicholingvisztikáig

13:20 **Schütz Brúnó:** A mentális nyelvtan mérésének (új) lehetőségei: a magyar rendhagyó ragozás átfogó pszicholingvisztikai vizsgálata

13:35 **Nyilas Sára:** Jugoszláv nyelvpolitika a XX. században - különös tekintettel a Horvát tavasra, valamint a 70-es évek nyelvpolitikai törekvéseire

13:50 **Jánosi Benjámín:** Genderméltányos nyelvhasználat a konvenciókon túl. „Negyedik” nyelvtani nemű főnévi és névelői szerkezetek a német nyelvben

14:05 **Malik Eszter:** Hemiszféra-dominancia a nyelvkutatásban

14:20 **Sárvári Kinga Fanni:** Liszt Ferenc, a poliglott zeneszerző dalainak szövegfordításai

14:35 Vita

14:45 A konferencia zárása

