

Koreai diszciplináris minor

a 2016-tól fölvelt hallgatóknak

A minorokat elsődlegesen az ELTE BTK hallgatóinak hirdetjük meg, az előírt bemeneti követelmények figyelembevételével. A fennmaradó oktatói kapacitás függvényében, intézményi döntés alapján nyílik lehetőség az ELTE társkarai hallgatóinak. Más intézmények vendéghallgatói a minort a szakfelelős hozzájárulásával vehetik föl.

Jelek, rövidítések:

EF = egyéni felkészülés

G = gyakorlati jegy

K = kollokvium

Sz = szigorlat

V = vizsga

k = kötelező tanegység

kv = kötelezően választható tanegység

v = választható tanegység

Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvételét javasoljuk.

KOREAI DISZCIPLINÁRIS MINOR

A minor felelőse:

Dr. Csoma Mózes habilitált egyetemi docens (Koreai Tanszék)

A minorba való belépés feltétele: egyetemi felvétel

A minorra felvehető hallgatók létszáma: 15 fő

Nem BA-képzésben részt vevők és a Keleti nyelvek és kultúrák alapszak koreai szakirányos hallgatói **NEM** vehetik föl.

| Kód | Tanegység | félév | értékelés | köt.vál. | óraszám | kredit | előfeltétel |
|-----|-----------|-------|-----------|----------|---------|--------|-------------|
|-----|-----------|-------|-----------|----------|---------|--------|-------------|

| <i>Nyelvi képzés: 31 kredit</i> | | | | | | | |
|---------------------------------|---|---|---|---|----|---|-------------------|
| KOR11-101 | Modern koreai nyelv 1. | 1 | G | k | 60 | 4 | |
| KOR11-102 | Modern koreai nyelv 2. | 2 | G | k | 60 | 4 | KOR11-101 |
| KOR11-121 | Klasszikus koreai nyelv és kínai írásbeliség 1. | 1 | G | k | 30 | 2 | |
| KOR11-122 | Klasszikus koreai nyelv és kínai írásbeliség 2. | 2 | G | k | 30 | 2 | KOR11-121 |
| KOR11-001 | Alapvizsga koreai nyelvből | 2 | V | k | 0 | 0 | (KOR11-102, -122) |
| KOR16-203 | Modern koreai nyelv 3. | 3 | G | k | 30 | 3 | KOR11-001 |
| KOR16-204 | Modern koreai nyelv 4. | 4 | G | k | 30 | 3 | KOR16-203 |
| KOR16-205 | Modern koreai nyelv 5. | 5 | G | k | 30 | 3 | KOR16-204 |
| KOR16-206 | Modern koreai nyelv 6. | 6 | G | k | 30 | 3 | KOR16-205 |
| KOR16- | Koreai fordítás, fogalmazás | 6 | G | k | 30 | 3 | KOR11-001 |

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|----|---|-----------|
| 211 | | | | | | | |
| KOR-217 | Koreai szakszövegolvasás és fogalmazás 1. | 3 | G | k | 30 | 2 | KOR11-001 |
| KOR-218 | Koreai szakszövegolvasás és fogalmazás 2. | 4 | G | k | 30 | 2 | KOR-217 |
| <i>Történelem, vallás és kultúrtörténet: 19 kredit</i> | | | | | | | |
| KOR11-251 | Korea története 1. | 1 | K | k | 30 | 3 | |
| KOR11-252 | Korea története 2. | 2 | K | k | 30 | 3 | KOR11-251 |
| KOR11-253 | Korea története 3. | 3 | G | k | 30 | 3 | KOR11-252 |
| KOR16-257 | Hagyományos koreai műveltség | 4 | G | k | 30 | 2 | KOR11-001 |
| KOR16-258 | Bevezetés Korea művészetébe | 5 | G | k | 30 | 2 | KOR11-001 |
| KOR16-259 | Modern koreai irodalom | 6 | K | k | 30 | 2 | KOR11-001 |
| KOR11-271 | Korea vallásai | 4 | K | k | 30 | 2 | |
| KOR11-283 | Modern koreai kultúra | 4 | G | k | 30 | 2 | KOR11-001 |

összesen: 630 50