

## **TANEGYSÉGLISTA (BA)**

**SZABAD BÖLCSÉSZET ALAPSZAK – FILMELMÉLET ÉS  
FILMTÖRTÉNET SPECIALIZÁCIÓ**

**2016-tól fölvetett hallgatóknak**

## Jelek, rövidítések:

EF	=	egyéni felkészülés
G	=	gyakorlati jegy
K	=	kollokvium
Sz	=	szigorlat
V	=	vizsga
k	=	kötelező tanegység
kv	=	kötelezően választható tanegység
v	=	választható tanegység

## Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvétele.
- \* : Az alapoó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

## Tanegységlista

Kód BBN-	Tanegység	félev	értékelés	köt.vál.	óraszám heti/féléve	kredit	előfeltétel
-------------	-----------	-------	-----------	----------	------------------------	--------	-------------

### I. Alapozó ismeretek: 25 kredit

#### A) Általános értelmiségképző tárgyak a bölcsészettudományi képzési területen: 9 kredit

<i>Kötelező tárgyak:</i>							
XFI11-101	Filozófiatörténet	2	K	k	2/30	4	
XKO-101	Kommunikáció-retorika	1-2	K	k	2/30	2	
<b>Összesen:</b>					<b>4/60</b>	<b>6</b>	

<i>Bevezetés a bölcsészettudományokba A három közül egy tanegység elvégzése kötelező</i>							
SZB-101.01	Bevezetés a bölcsészeti és társadalom-tudományi stúdiumokba	1/2	K	kv	2/30	3	
SZB-101.02	Érveléstechnikai és logikai alapismeretek	1/2	K	kv	2/30	3	
SZB-101.03	A bölcsészettudományok módszere	1/2	K	kv	2/30	3	
<b>Összesen:</b>					<b>2/30</b>	<b>3</b>	

#### B) Alapozó elméleti ismeretek: 16 kredit

1) Alapozó elméleti ismeretek a szabad bölcsészet képzési ágban/ alapszakon (4 különböző specializáció kódján választható tanegység):  
16 kredit

FIL-101.X	(Filozófia alapozó)*	1/2	K	kv	2/30	4	
ENY-101	(Nyelvészeti alapozó: bevezetés a nyelvtudományba)	1	K	kv	2/30	4	
ESZ-101.X	(Eszétika alapozó)	1/2	K	kv	2/30	4	
FLM-101.X	(Filmelmélet alapozó)	1/2	K	kv	2/30	4	
MED-101.X	(Kommunikáció és médiatudomány alapozó)**	1/2	K	kv	2/30	4	
MÜV-101.X	(Művészettörténet alapozó)***	1/2	K	kv	2/30	4	
ETI-101.X	(Etika alapozó)****	1/2	K	kv	2/30	4	
VAL-101.X	(Vallástudomány alapozó)*****	1/2	K	kv	2/30	4	
<b>Összesen:</b>					<b>8/120</b>	<b>16</b>	

\* Választható filozófiai alapozó tanegységek:

FIL-101.01	Bevezetés a filozófia témaköreibe	1/2	K	kv	2/30	4	
FIL-101.02	Bevezetés a mai filozófiába	1/2	K	kv	2/30	4	
FIL-101.03	Az emberi természet problémája a filozófiában	1/2	K	kv	2/30	4	
FIL-101.04	A demokrácia filozófiai problémái	1/2	K	kv	2/30	4	
FIL-101.05	Konzervatizmus, liberalizmus, szocializmus	1/2	K	kv	2/30	4	
FIL-101.06	Bevezetés a filozófiatörténet tanulmányozásába	1/2	K	kv	2/30	4	
FIL-101.07	Bevezetés a szemiotikába	1/2	K	kv	2/30	4	
FIL-101.08	A kultúra filozófiája és a mindennapi élet	1/2	K	kv	2/30	4	
FIL-101.09	Filozófia és természettudományok	1/2	K	kv	2/30	4	
FIL-101.XX	További választható tanegységek*	1/2	K	kv	2/30	4	

\*\* Választható kommunikáció és médiatudományi alapozó tanegységek:

MED-101.01	Média és esztétika	1/2	K	kv	2/30	4	
MED-101.02	Média és kommunikáció 1.	1/2	K	kv	2/30	4	
MED-101.03	Média és kommunikáció 2.	1/2	K	kv	2/30	4	
MED-101.04	Média és kommunikáció 3.	1/2	K	kv	2/30	4	
MED-101.05	Bevezetés az újságírásba	1/2	K	kv	2/30	4	
MED-101.XX	További választható tanegységek*	1/2	K	kv	2/30	4	

\*\*\* Választható művészettörténeti alapozó tanegységek:

MŰV-101.01	Bevezetés a művészettörténetbe	1/2	K	kv	2/30	4	
MŰV-101.XX	További választható tanegységek*	1/2	K	kv	2/30	4	

\*\*\*\* Választható etikai alapozó tanegységek:

ETI-101.01	Az erkölcsfilozófia története	1/2	K	kv	2/30	4	
ETI-101.XX	További választható tanegységek*	1/2	K	kv	2/30	4	

\*\*\*\*\* Választható vallástudományi alapozó tanegységek:

VAL-101.01	Vallásfilozófia	1/2	K	kv	2/30	4	
VAL-101.02	Politika és teológia	1/2	K	kv	2/30	4	
VAL-101.03	Teológia és filozófia az irodalomban	1/2	K	kv	2/30	4	
VAL-101.XX	További választható tanegységek*	1/2	K	kv	2/30	4	

\*A tanegység neve és alkódja a meghirdetéstől függően változik. Az egyes tanegységeket a specializációfelelős tartja nyilván, az azonos tartalmat azonos alkód alatt meghirdetve. FIL-101, ESZ-101, FLM-101 főködű tanegységet minden félévben hirdetünk, ezen belül viszont az alkódokon hirdetett kurzusok meghirdetési gyakorisága tetszőleges eloszlást mutathat. MŰV-101-es kódon évente egy bevezetőt hirdetünk, az ETI-101 és a VAL-101 kódokon az előadói kapacitás függvényében hirdetünk kurzusokat.

2) *Az alapszak egyes területeit áttekintő ismeretek*: 0 kredit

## II. Szakmai törzsanyag: 141 kredit

### A) Általános szakterületi ismeretek: 0 kredit

1) *Minden specializációban egyformán kötelező*: 0 kredit

2) *Specializációk szerint különböző képzés*: 0 kredit

### B) A választott specializáció általános szakterületi ismeretei (specializációk): 91 kredit

1) *A specializációk külön képzése*: 91 kredit

## FILMELMÉLET ÉS FILMTÖRTÉNET SPECIALIZÁCIÓ

*SPECIALIZÁCIÓfelelős:*

dr. Kovács András Bálint egyetemi tanár  
(Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet)

A specializációra való belépés feltétele: egyetemi felvétel a szabad bölcsészet alapszakra, majd a hallgató a 2. félév után a keretszám figyelembevételével vehető fel a filmelmélet és filmtörténet specializációra. A hallgatónak 1 db BBN-FLM-101 és további 3 db BBN-FLM- kódú tanegységet a 2. félév végéig el kell végeznie. Ha a szakirányra a felvehető létszámnál többen jelentkeznek, a hallgatók közül a 4 tanegységet a legjobb tanulmányi eredménnyel elvégző hallgatók vesszük fel. Azoknál a hallgatóknál, akik az előírt 4 tanegységnél többet végeznek el, a legjobb 4 jegy átlaga számítódik be.

FLM-202	Bevezetés a filmtudományba	2	K	k	2/30	4	FLM-101
FLM-213	Filmtudományi ismeretek 1.	2-6	G	kv	2/30	3	
FLM-214	Filmtudományi ismeretek 2.	2-6	G	kv	2/30	3	
FLM-215	Filmtudományi ismeretek 3.	2-6	G	kv	2/30	3	
FLM-222	Filmelemzés 1.	2-6	G	kv	2/30	3	
FLM-223	Filmelemzés 2.	2-6	G	kv	2/30	3	FLM-222
FLM-224	Filmelemzés 3.	2-6	G	kv	2/30	3	FLM-223
FLM-232	Magyar filmtörténet 1.	1-6	K	k	2/30	4	
FLM-233	Magyar filmtörténet 2.	1-6	K	k	2/30	4	

FLM-240	Egyetemes filmtörténet	1-6	K	k	2/30	4	
FLM-242.X	(Egyetemes filmtörténet)* (2 db 4 kredites előadás választása kötelező)	1-6	K	kv	4/60	8	(FLM-240)
FLM-251	Írásgyakorlat (kritikairás, tanulmányírás)	3-6	G	v	2/30	4	
FLM-253	Tanulmányírás	4-5	G	k	2/30	4	
FLM-262	Film és mt'fajiság	3-5	K	k	2/30	3	FLM-202
FLM-272	Mt'faji filmes szeminárium	2-6	G	kv	2/30	3	
FLM16-281	Filmkészítési gyakorlatok, filmszakmai ismeretek 1.	3-5	G	kv	4/60	4	
FLM16-282	Filmkészítési gyakorlatok, filmszakmai ismeretek 2.	4-6	G	kv	4/60	4	FLM16-281
FLM16-283	Filmkészítési gyakorlatok, filmszakmai ismeretek 3.	4-6	G	kv	4/60	4	FLM16-282
FLM-284	Filmkészítési gyakorlatok, filmszakmai ismeretek 4.	5-6	G	v	4/60	4	FLM16-283
FLM-291	Filmszakmai ismeretek	1-5	K	k	2/30	3	
FLM-292	Projektszeminárium / Szakmai gyakorlat	4-6	G	kv	2/30	4	
<i>Szabadon választható tantárgyak: 20 kredit a specializáció „200”-as vagy annál magasabb kódú – vagyis alapon túl – kínálatból és/ vagy a szabad bölcsészet specializációinak „400”-as kódú tanegységeiből</i>							
	Szabadon választható „200”-as vagy annál magasabb kódú tantárgyak a specializáció kurzusaiból	1-6	K/G	v	vált.	vált.	
SZB-400	A szabad bölcsész specializációk által meghirdetett kurzusok	1-6	K/G	v	vált.	vált.	

összesen: vált. 91

### C) Szakmai gyakorlat: 0 kredit

### D) Differenciált szakmai ismeretek: 50 kredit

- a) az alapszak vagy egy másik alapszak valamely „minor” egysége, amely a tanári mesterszakot előkészítő specializáció elvégzése esetén második tanári mesterszak előkészítését is szolgálhatja (diszciplináris és tanári minor),  
b) az alapszak vagy egy másik alapszak „minor” egysége (diszciplináris minor).

### III. Szabadon választható tanegységek: 10 kredit

A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételre vonatkozó szabályok figyelembevételével az Egyetem bármely kurzusa elvégezhető.

### IV. Szakzárás

FLM16-SZD	Szakedolgozat (Egyéni szakedolgozati felkészülés)	6	EF	k	0	4	FLM-253
	Záróvizsga	6	Z	k	0	0	(Szakedolgozat)

összesen: 0 4

## Filmelmélet és filmtörténet specializáció – szakzárás követelményei

A (csak szóbeli) záróvizsga a szakdolgozat védéséből, három tételsorból, valamint egy feladatsorból áll. Mindenkinek fel kell készülnie

- 7 db magyar filmtörténet tételből,
- 7 db egyetemes filmtörténet tételből,
- 7 db műfaji filmes tételből,
- 3 db filmelméleti feladatsorból.

A tételek listája megtalálható a <http://film.elte.hu/kepzesi-formak/jelenlegi-kepzesi-formak/ba-szabad-bolcseszett-filmelmélet-es-filmtörténet-szakirány-szakzárás-követelményei/> honlapon.