

## **Filmelmélet és filmtörténet diszciplináris és tanári minor**

A minorokat elsődlegesen az ELTE BTK hallgatói részére hirdetjük meg, az előírt bemeneti követelmények figyelembevételével. A fennmaradó oktatói kapacitás függvényében, intézményi döntés alapján nyílik lehetőség az ELTE társkarainak hallgatói számára. Más intézmények vendéghallgatói számára a minorok felvétele a szakgazda hozzájárulásával lehetséges.

## Jelek, rövidítések:

G	=	gyakorlati jegy
K	=	kollokvium
Sz	=	szigorlat
V	=	vizsga
k	=	kötelező tanegység
kv	=	kötelezően választható tanegység
v	=	választható tanegység

## Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőségjellel: a megadott kurzus párhuzamos felvételét javasoljuk.
- \* : Az alapozó képzés tárgyainak elvégzése után vehető fel a tárgy.

## FILMELMÉLET ÉS FILMTÖRTÉNET DISZCIPLINÁRIS ÉS TANÁRI MINOR

*A minor felelőse:*

dr. Kovács András Bálint egyetemi docens  
(Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet)

*A minorba való belépés feltétele:* egyetemi felvétel, valamint 2 félév alatt 1 db BBN-FLM.101.X kódú alapozó tanegység és további 2 BBN-FLM-... kódú tanegység teljesítése. Felvétel az első két szemeszter szakirányú óráinak átlaga alapján

*A minorra felvehető hallgatók létszáma:* 50 fő

*Nem BA képzésben részt vevő és a Szabad bölcsészet alapszak filmelemélet és filmtörténet szakirányos hallgatói NEM vehetik fel.*

Kód	Tanegység	félév	értékelés	köt.vál.	óraszám	kredit	előfeltétel
-----	-----------	-------	-----------	----------	---------	--------	-------------

FLM-101.X	Filmelmélet alapozó	1/2	K	kv	30	4	
-----------	---------------------	-----	---	----	----	---	--

FLM-201	Bevezetés a filmtörténetbe	1-2	K	k	30	4	
FLM-211.X	Filmelmélet-történet (2 db 3 kredités előadás választása kötelező)	1-6	K	kv	60	6	
FLM-221.X	Filmelemzés (2 db 3 kredités szeminárium választása kötelező)	1-6	G	kv	60	6	
FLM-231.X	Magyar filmtörténet (1 db 4 kredités előadás választása kötelező)	1-6	K	kv	30	4	
FLM-241.X	Egyetemes filmtörténet (1 db 4 kredités előadás választása kötelező)	1-6	K	kv	30	4	

FLM-261	Bevezetés a tömegkultúra esztétikájába	1-6	K	kv	30	4	
FLM-271	Tömegkultúra	1-6	G	kv	30	4	
<i>Szabadon választható, „200”-as vagy annál magasabb kódszámú tanegységek a filmelmélet és filmtörténet szakirányon belül: 14 kredit.</i>							

összesen: vált 50