

**Tanegységlista (BA)**  
**Zenekultúra képzési ág**  
**Zenekultúra alapszak**

**a 2017-től felvett hallgatóknak**

Jelek, rövidítések:

EF	=	egyéni felkészülés
G	=	gyakorlati jegy
K	=	kollokvium
Sz	=	szigorlat
V	=	vizsga
k	=	kötelező tanegység
kv	=	kötelezően választható tanegység
v	=	választható tanegység

Az előfeltételek jeleinek magyarázata:

- Kódszám zárójel nélkül: erős előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételét megelőző félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám zárójelben: gyenge előfeltétel, tehát legkésőbb a kurzus felvételével azonos félévben kell eredményesen elvégezni.
- Kódszám egyenlőséggel: a megadott kurzus párhuzamos felvétele.

*A szakot gondozó tanszék neve:*  
Zenei Tanszék

*Az alapképzési szak megnevezése:*  
zenekultúra

*Az alapképzési szakon szerzhető végzettségi szint:*  
alap- (baccalaureus, bachelor, rövidítve: BA-) fokozat

*A szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:*  
zenekultúra szakember

*A képzési idő félévekben:*  
6 félév

*Az alapszakképzés megszerzéséhez összegyűjtendő kreditpontok száma:*  
180 kredit

*Alapszakfelelős:*  
Dr. Mindszenty Zsuzsánna főiskolai docens (Zenei Tanszék)

## Tanegységlista

Kód	Tanegység	félév	értékelés	köt.vál.	óraszám	kredit	előfeltétel
BBN-							

### I. Alapozó ismeretek: 26 kredit

#### A) Általános értelmiségképző tárgyak a bölcsészettudományi képzési területen: 4 kredit

XFI11-101	Filozófiatörténet	1	K	k	28	4	
összesen:					28	4	

### B) Alapozó szakmai ismeretek: 22 kredit

#### 1. Alapozó zeneelméleti ismeretek: 9 kredit

EZA-101	A zenetörténet alapjai	1	K	k	28	3	
EZA-111	A zeneelmélet alapjai*	1	K	k	28	3	
EZA-201	Alapozó szolfézs*	1	G	k	28	3	
összesen:					84	9	

\*Egy előadáson, ill. gyakorlati foglalkozáson legföljebb 15 fő

#### 2. Alapozó interpretációs gyakorlat: 13 kredit

EZA11-301	A partitúraolvasás alapjai***	1	G	k	0	1	
EZA-311	A zongorajáték alapjai **	1	K	k	14	2	
EZA-401	Hangképzés**	1	G	k	14	2	
EZA-501	A vezénylési gyakorlat alapjai*	1	G	k	14	2	=EZA11-511
EZA11-511	A kargyakorlat alapjai	1	G	k	28	2	=EZA-501
EZA-521	A kóruséneklés alapjai	1	G	k	42	2	
EZA11-531	Az előadói gyakorlat alapjai	1	G	k	28	2	
összesen:					140	13	

\*Egy gyakorlati foglalkozáson legföljebb 15 fő

\*\*Egyéni óra (egy gyakorlati foglalkozáson 1 fő)

\*\*\* Konzultáció

### II. Szakmai törzsanyag: 94 kredit

#### A) Általános szakterületi ismeretek: 94 kredit

#### 1. Általános szakterületi ismeretek: 94 kredit

<i>Zenetörténeti és zeneelméleti ismeretek: 18 kredit</i>							
EZA-102	Zenetörténet-zenekultúra	2	K	k	28	2	(EZA-101)
EZA-103	Zenetörténet-zenekultúra	3	K	k	28	2	EZA-101, (EZA-102)
EZA-104	Zenetörténet-zenekultúra	4	K	k	28	2	EZA-102, (EZA-103)
EZA-105	Zenetörténet-zenekultúra	5	K	k	28	2	EZA-104, (EZA-105)
EZA-106	Zenetörténet-zenekultúra	6	K	k	28	2	
EZA-109	Zenetörténet-zenekultúra szigorlat	6	Sz	k	0	0	EZA-105, (EZA-106)
EZA-112	Általános zeneelmélet*	2	K	k	28	2	EZA-111

EZA-113	Általános zeneelmélet*	3	K	k	28	2	EZA-112
EZA-114	Általános zeneelmélet*	4	K	k	28	2	EZA-113
EZA11-121	Hangszerismeret	3	K	k	14	2	
<i>Zenei készségfejlesztés: 8 kredit</i>							
EZA-202	Szolfézs*	2	G	k	28	2	EZA-201
EZA-203	Szolfézs*	3	G	k	28	2	EZA-202
EZA-204	Szolfézs*	4	G	k	28	2	EZA-203
EZA11-302	Partitúraolvasás***	2	G	k	0	2	(EZA11-301)
<i>Zenei interpretációs gyakorlat: 60 kredit</i>							
EZA-312	Zongora**	2	K	k	14	2	(EZA-311)
EZA-313	Zongora**	3	K	k	14	2	EZA-312
EZA-314	Zongora**	4	K	k	14	2	EZA-313
EZA-315	Zongora**	5	K	k	14	2	EZA-314
EZA-316	Zongora**	6	K	k	14	2	EZA-315
EZA-319	Zongora szigorlat	6	Sz	k	0	0	EZA-314
EZA11-402	Magánének**	2	K	k	14	2	(EZA-401)
EZA11-403	Magánének**	3	G	k	14	2	EZA11-402
EZA11-404	Magánének**	4	K	k	14	2	EZA11-403
EZA11-405	Magánének**	5	G	k	14	2	EZA11-404
EZA-406	Magánének**	6	K	k	14	2	EZA11-405
EZA11-502	Vezénylési gyakorlat*	2	G	k	14	2	EZA-201, -501, =EZA11-512
EZA11-503	Vezénylési gyakorlat*	3	G	k	14	2	EZA-311, -502 =EZA11-513
EZA11-504	Vezénylési gyakorlat*	4	G	k	14	2	EZA11-503, =EZA11-514
EZA11-505	Vezénylési gyakorlat*	5	G	k	14	2	EZA11-504, =EZA11-515
EZA11-506	Vezénylési gyakorlat*	6	G	k	14	2	EZA11-505, =EZA11-516
EZA11-512	Kargyakorlat	2	G	k	28	2	EZA11-511, =EZA11-502
EZA11-513	Kargyakorlat	3	G	k	28	2	EZA-401, EZA11-301, =EZA11-503
EZA11-514	Kargyakorlat	4	G	k	28	2	EZA11-513, =EZA11-504
EZA11-515	Kargyakorlat	5	G	k	28	2	EZA11-514, =EZA11-505
EZA11-516	Kargyakorlat	6	G	k	28	2	EZA11-515, =EZA11-506
EZA-522	Karének	2	G	k	42	2	EZA-521
EZA-523	Karének	3	G	k	42	2	EZA-522
EZA-524	Karének	4	G	k	42	2	EZA-523
EZA-525	Karének	5	G	k	42	2	EZA-524
EZA-526	Karének	6	G	k	42	2	EZA-525
EZA11-532	Előadói gyakorlat	2	G	k	28	2	EZA11-531
EZA11-533	Előadói gyakorlat	3	G	k	28	2	EZA11-532

EZA11-534	Előadói gyakorlat	4	G	k	28	2	EZA11-533
EZA11-535	Előadói gyakorlat	5	G	k	28	2	EZA11-534
EZA15-536	Előadói gyakorlat	6	G	k	28	2	EZA11-535 =EZA-SZD

<i>Zenei-kulturális ismeretek: 4 kredit</i>							
EZA-601	Népzene-néphagyomány	3	K	k	14	2	
EZA-602	Népzene-néphagyomány	4	K	k	14	2	EZA-601
<i>Szakdolgozati szeminárium: 4 kredit</i>							
EZA11-701	Szakdolgozati szeminárium**	4	G	k	14	2	
EZA-702	Szakdolgozati szeminárium**	5	G	k	14	2	EZA11-701

összesen: 1078 94

\*Egy előadáson, ill. gyakorlati foglalkozáson legföljebb 15 fő

\*\*Egyéni óra (egy gyakorlati foglalkozáson 1 fő)

\*\*\* Konzultáció

2. Szabadon választott tantárgyak a képzési ágon belül: 0 kredit

### C) Differenciált szakmai ismeretek: 50 kredit

- 1) az alapszak egy 50 kredites specializációja (karvezetés, egyházzene),
- 2) másik alapszak „minor” egysége (diszciplináris minor),
- 3) az alapszak további szakterületi ismeretei (50 kredites specializáció).

### III. Szabadon választható tanegységek: 10 kredit

A szabadon választható tanegységek teljesítésére a kurzusfelvételre vonatkozó szabályok figyelembevételével az Egyetem bármely kurzusa elvégezhető.

### IV. Szakzárás: 0 kredit

EZA-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)	6	EF	k	0	0	= EZA15-536
	Záróvizsga	6	Z	k	0	0	(Szakdolgozat)

összesen: 0 0